



रेल भर्ती बोर्ड / RAILWAY RECRUITMENT BOARD
सी ई एन - 08/२0२५ - CEN - 04/2025
सेक्शन कंट्रोलर की भर्ती / Recruitment of Section Controller



Test Date	11/02/2026
Test Time	1:00 PM - 3:00 PM
Subject	RRB SECTION CONTROLLER CBT 1

* Note
Correct Answer will carry 1 mark per Question.
Incorrect Answer will carry 1/3 Negative mark per Question.

1. Options shown in green color with a tick icon are correct.
2. Chosen option on the right of the question indicates the option selected by the candidate.

Section : RRB SECTION CONTROLLER CBT 1

Q.1 उस त्रिक का चयन करें जो नीचे दिए गए दो त्रिकों द्वारा अनुसरण किए गए पैटर्न के समान पैटर्न का अनुसरण करता हो। दोनों त्रिक समान पैटर्न का अनुसरण करते हैं।

DK-GM-IL
GN-JP-LO

- Ans ☒ A. JQ-MS-OR
☒ B. IQ-MT-PR
☒ C. IQ-MS-PR
☒ D. JQ-MS-PR

Q.2 निम्नलिखित संख्या-प्रतीक श्रृंखला का संदर्भ लें और दिए गए प्रश्न का उत्तर दें। गिनती केवल बाएँ से दाएँ की जानी है। (नोट: सभी संख्याएँ केवल एक अंक वाली संख्याएँ हैं)

(बाएँ) 2 8 # \$ 2 4 @ 5 7 5 9 @ 9 \ > & 7 9 @ > * ^ & (दाएँ)

ऐसी कितनी संख्याएँ हैं जिनमें से प्रत्येक के ठीक पहले एक प्रतीक है और उसके ठीक बाद भी एक प्रतीक है?

- Ans ☒ A. एक
☒ B. तीन
☒ C. दो
☒ D. एक भी नहीं

Q.3 एक वृत्ताकार मैदान की त्रिज्या 42 m है। इस मैदान के परितः एक रनिंग ट्रैक है, जिसकी चौड़ाई 7 m है। रनिंग ट्रैक की बाह्य परिधि ज्ञात कीजिए। ($\pi = \frac{22}{7}$ उपयोग करें)

- Ans ☒ A. 308 m
☒ B. 154 m
☒ C. 224 m
☒ D. 254 m

Test

Prime

By Adda247

ALL EXAMS, ONE SUBSCRIPTION



Test. Analyze. Improve. Repeat.



Don't just *prepare*. *Perform*.

Test Prime — built only for mock tests.



1,50,000+

Mock Tests



25,000+

Previous Year Papers



800+

Exam Covered



500% Refund

on Selection



5 lakh+

Free Quizzes



Daily

Free PDFs



Job Alerts

Stay Updated

- Multilingual
- Detailed Solution
- Strong and Weak Areas



**All India
Rankings**

Compete with lakhs.
Rank. Improve. Repeat.



Adda247 test prime

Rating ▾

Editors' choice

New



Adda247 Test Prime

Adda Education • Education

📖 Installed



DOWNLOAD THE APP



Q.4 G, H, I, J, N, O और P में से प्रत्येक की फ्लाइट सोमवार से शुरू होकर रविवार को समाप्त होने वाले एक ही सप्ताह के अलग-अलग दिन है। H और G के बीच केवल तीन व्यक्तियों की फ्लाइट है। P और N के बीच केवल एक व्यक्ति की फ्लाइट है। O की फ्लाइट 1 से ठीक एक दिन पहले है। H से पहले केवल दो व्यक्तियों की फ्लाइट है। J की फ्लाइट शुक्रवार को नहीं है। P की फ्लाइट J के ठीक बाद है। J से पहले कितने व्यक्तियों की फ्लाइट है?

- Ans
- ☐ A. दो
 - ☐ B. तीन
 - ☒ C. एक भी नहीं
 - ☐ D. एक

Q.5 A, B, C, D, E, F, G और H एक वर्गाकार मेज के चारों ओर बैठे हैं। इनमें से कुछ कोनों पर बैठे हैं, जबकि कुछ कोनों (sides) के ठीक बीच में बैठे हैं। सभी केन्द्र की ओर अभिमुख हैं। B के बाईं ओर से गिनने पर B और F के बीच केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। D, F के ठीक दाईं ओर पड़ोस में बैठा है। D के बाईं ओर से गिनने पर D और E के बीच केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। E किसी भी कोने पर नहीं बैठा है। G के बाईं ओर से गिनने पर G और H के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। A, G के ठीक दाईं ओर बैठा है। G, E का निकटतम पड़ोसी नहीं है। C के दाईं ओर से गिनने पर C और F के बीच कितने व्यक्ति बैठे हैं?

- Ans
- ☐ A. दो
 - ☐ B. एक भी नहीं
 - ☐ C. तीन
 - ☒ D. एक

Q.6 निम्नलिखित संख्या श्रृंखला का संदर्भ लें और दिए गए प्रश्न का उत्तर दें। गिनती केवल बाएँ से दाएँ की जानी है। (सभी संख्याएँ केवल एक अंकों वाली संख्याएँ हैं।)

(बाएँ) 6 7 5 1 7 1 2 7 6 4 3 9 4 5 3 2 3 5 1 6 8 4 6 2 4 5 8 (दाएँ)

ऐसी कितनी सम संख्याएँ हैं जिनके ठीक पहले एक विषम संख्या है और ठीक बाद भी एक विषम संख्या है?

- Ans
- ☐ A. चार
 - ☐ B. दो
 - ☒ C. तीन
 - ☐ D. पाँच

Q.7 $81 - [54 - (56 \div 8 - (18 - 32 \div 4) \div 4)]$ का सरलीकृत मान ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☐ A. $\frac{73}{2}$
 - ☐ B. $\frac{65}{2}$
 - ☐ C. $\frac{71}{2}$
 - ☒ D. $\frac{63}{2}$

Q.8 p और r का माध्यानुपाती q है। p^2r और r^3 का माध्यानुपाती q^2 है। यदि $p = 169$ है, तो q का मान ज्ञात कीजिए, जबकि p, q और r प्राकृत संख्याएँ हैं।

- Ans
- ☐ A. 26
 - ☐ B. 52
 - ☐ C. 45
 - ☒ D. 13

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

Tuesday, September 11, 2001, began like any other late-summer morning in the eastern United States — mild, sunlit, and calm. The sky over New York City was an unbroken blue, reflecting off the glass façades of its skyscrapers. Across the country, millions stirred into their daily rhythm — parents preparing children for school, commuters boarding trains, and office workers hurrying toward another routine day. In Lower Manhattan, thousands made their way into the Twin Towers, the proud centerpiece of the World Trade Center complex, unaware that history was quietly converging upon them.

In Arlington, Virginia, the Pentagon’s corridors filled with the measured pace of military precision, while across the Potomac River, Congress reconvened in session, its agenda focused on domestic policy and budgetary matters. At the White House, tourists gathered expectantly for their morning tours, cameras ready to capture an ordinary day in the capital.

Farther south, in Sarasota, Florida, President George W Bush began his day with an early jog before visiting a local school to discuss education reform. Air traffic across the nation operated under perfect conditions — clear skies and steady winds, ideal for flying. Among the countless travellers navigating airports that morning were two men, Mohamed Atta and Abdul Aziz al-Omari, who arrived quietly at Portland International Jetport in Maine.

No one yet knew that within hours, this serene morning would fracture into one of the darkest days in modern history — when calm skies became witnesses to unimaginable tragedy.

SubQuestion No : 9

Q.9 According to the passage, what was the primary focus of Congress on the morning of September 11, 2001?

- Ans
- ☒ A. It was engaged in debates on foreign policy and national security matters.
 - ☒ B. It was reconvened to discuss domestic policy and budgetary concerns.
 - ☒ C. It was addressing emergency legislation related to military preparedness.
 - ☒ D. It was meeting to review intelligence reports and defence strategies.

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

Tuesday, September 11, 2001, began like any other late-summer morning in the eastern United States — mild, sunlit, and calm. The sky over New York City was an unbroken blue, reflecting off the glass façades of its skyscrapers. Across the country, millions stirred into their daily rhythm — parents preparing children for school, commuters boarding trains, and office workers hurrying toward another routine day. In Lower Manhattan, thousands made their way into the Twin Towers, the proud centerpiece of the World Trade Center complex, unaware that history was quietly converging upon them.

In Arlington, Virginia, the Pentagon’s corridors filled with the measured pace of military precision, while across the Potomac River, Congress reconvened in session, its agenda focused on domestic policy and budgetary matters. At the White House, tourists gathered expectantly for their morning tours, cameras ready to capture an ordinary day in the capital.

Farther south, in Sarasota, Florida, President George W Bush began his day with an early jog before visiting a local school to discuss education reform. Air traffic across the nation operated under perfect conditions — clear skies and steady winds, ideal for flying. Among the countless travellers navigating airports that morning were two men, Mohamed Atta and Abdul Aziz al-Omari, who arrived quietly at Portland International Jetport in Maine.

No one yet knew that within hours, this serene morning would fracture into one of the darkest days in modern history — when calm skies became witnesses to unimaginable tragedy.

SubQuestion No : 10

Q.10 In which sequence of locations does the passage most clearly trace the morning’s unfolding across the United States?

- Ans
- ☒ A. Florida → Virginia → Maine → New York
 - ☒ B. Maine → New York → Florida → Virginia
 - ☒ C. Washington, D.C. → Maine → New York → Florida
 - ☒ D. New York → Virginia → Washington, D.C. → Florida → Maine

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

Tuesday, September 11, 2001, began like any other late-summer morning in the eastern United States — mild, sunlit, and calm. The sky over New York City was an unbroken blue, reflecting off the glass façades of its skyscrapers. Across the country, millions stirred into their daily rhythm — parents preparing children for school, commuters boarding trains, and office workers hurrying toward another routine day. In Lower Manhattan, thousands made their way into the Twin Towers, the proud centerpiece of the World Trade Center complex, unaware that history was quietly converging upon them.

In Arlington, Virginia, the Pentagon’s corridors filled with the measured pace of military precision, while across the Potomac River, Congress reconvened in session, its agenda focused on domestic policy and budgetary matters. At the White House, tourists gathered expectantly for their morning tours, cameras ready to capture an ordinary day in the capital.

Farther south, in Sarasota, Florida, President George W Bush began his day with an early jog before visiting a local school to discuss education reform. Air traffic across the nation operated under perfect conditions — clear skies and steady winds, ideal for flying. Among the countless travellers navigating airports that morning were two men, Mohamed Atta and Abdul Aziz al-Omari, who arrived quietly at Portland International Jetport in Maine.

No one yet knew that within hours, this serene morning would fracture into one of the darkest days in modern history — when calm skies became witnesses to unimaginable tragedy.

SubQuestion No : 11

Q.11 What can be inferred about the narrative perspective from the way the events are presented?

- Ans
- ☒ A. It mirrors the dispassionate tone of a news report.
 - ☒ B. It reflects the hindsight of a chronicler aware of the disaster’s magnitude.
 - ☒ C. It imitates the viewpoint of an eyewitness at the scene.
 - ☒ D. It adopts the tone of an official government statement.

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

Tuesday, September 11, 2001, began like any other late-summer morning in the eastern United States — mild, sunlit, and calm. The sky over New York City was an unbroken blue, reflecting off the glass façades of its skyscrapers. Across the country, millions stirred into their daily rhythm — parents preparing children for school, commuters boarding trains, and office workers hurrying toward another routine day. In Lower Manhattan, thousands made their way into the Twin Towers, the proud centerpiece of the World Trade Center complex, unaware that history was quietly converging upon them.

In Arlington, Virginia, the Pentagon’s corridors filled with the measured pace of military precision, while across the Potomac River, Congress reconvened in session, its agenda focused on domestic policy and budgetary matters. At the White House, tourists gathered expectantly for their morning tours, cameras ready to capture an ordinary day in the capital.

Farther south, in Sarasota, Florida, President George W Bush began his day with an early jog before visiting a local school to discuss education reform. Air traffic across the nation operated under perfect conditions — clear skies and steady winds, ideal for flying. Among the countless travellers navigating airports that morning were two men, Mohamed Atta and Abdul Aziz al-Omari, who arrived quietly at Portland International Jetport in Maine.

No one yet knew that within hours, this serene morning would fracture into one of the darkest days in modern history — when calm skies became witnesses to unimaginable tragedy.

SubQuestion No : 12

Q.12 What main idea does the passage convey by showing an ordinary morning before the attacks?

- Ans
- ☒ A. That weather conditions caused travel problems
 - ☒ B. That life in America was dull and repetitive
 - ☒ C. That peaceful normalcy can hide approaching danger
 - ☒ D. That political activity was the focus of the morning

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

Tuesday, September 11, 2001, began like any other late-summer morning in the eastern United States — mild, sunlit, and calm. The sky over New York City was an unbroken blue, reflecting off the glass façades of its skyscrapers. Across the country, millions stirred into their daily rhythm — parents preparing children for school, commuters boarding trains, and office workers hurrying toward another routine day. In Lower Manhattan, thousands made their way into the Twin Towers, the proud centerpiece of the World Trade Center complex, unaware that history was quietly converging upon them.

In Arlington, Virginia, the Pentagon's corridors filled with the measured pace of military precision, while across the Potomac River, Congress reconvened in session, its agenda focused on domestic policy and budgetary matters. At the White House, tourists gathered expectantly for their morning tours, cameras ready to capture an ordinary day in the capital.

Farther south, in Sarasota, Florida, President George W Bush began his day with an early jog before visiting a local school to discuss education reform. Air traffic across the nation operated under perfect conditions — clear skies and steady winds, ideal for flying.

Among the countless travellers navigating airports that morning were two men, Mohamed Atta and Abdul Aziz al-Omari, who arrived quietly at Portland International Jetport in Maine.

No one yet knew that within hours, this serene morning would fracture into one of the darkest days in modern history — when calm skies became witnesses to unimaginable tragedy.

SubQuestion No : 13

Q.13 In the context of the phrase 'an ordinary day in the capital', which term expresses the opposite meaning of 'ordinary'?

- Ans**
- ☒ A. Predictable
 - ☒ B. Monumental
 - ☒ C. Civil
 - ☒ D. Routine

Q.14 280 m और 290 m लंबी दो ट्रेनें विपरीत दिशाओं में चल रही हैं। पहली ट्रेन 60 km/h की चाल से और दूसरी ट्रेन 48 km/h की चाल से चलती है। उन्हें एक दूसरे को पार करने में कितना समय लगेगा?

- Ans**
- ☒ A. 17 सेकंड
 - ☒ B. 25 सेकंड
 - ☒ C. 12 सेकंड
 - ☒ D. 19 सेकंड

Q.15 अंग्रेजी वर्णानुक्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म उस ग्रुप से संबंधित नहीं है? (नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

- Ans**
- ☒ A. JK - JI
 - ☒ B. PT - NR
 - ☒ C. QU - OS
 - ☒ D. JN - HL

Q.16 एक लंबवृत्तीय शंकु और एक लंबवृत्तीय बेलन के आधार और ऊँचाई समान हैं। यदि आधार की त्रिज्या और ऊँचाई का अनुपात 5 : 12 है, तो बेलन के संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल और शंकु के संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल का अनुपात ज्ञात कीजिए।

- Ans**
- ☒ A. 16 : 5
 - ☒ B. 17 : 9
 - ☒ C. 12 : 4
 - ☒ D. 0.5875

Q.17 A किसी कार्य को 21 दिनों में पूरा कर सकता है और B इसे 11 दिनों में पूरा कर सकता है। यदि वे पहले दिन B से शुरू करते हुए एकांतर दिनों में कार्य करें, तो यह कार्य कितने दिनों में पूरा होगा?

- Ans**
- ☒ A. $15\frac{1}{3}$
 - ☒ B. $14\frac{1}{3}$
 - ☒ C. 14
 - ☒ D. 15

Q.18 लोकेश और तारेण की वर्तमान आयु का योगफल 28 वर्ष है। अब से 2 वर्ष बाद, लोकेण की आयु तारेण की आयु की तीन गुनी हो जाएगी। लोकेण की वर्तमान आयु (वर्षों में) ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 16
 - ☒ B. 19
 - ☒ C. 24
 - ☒ D. 22

Q.19 निम्नलिखित बारंबारता बंटन एक इलाके में 60 उपभोक्ताओं की मासिक बिजली खपत को दर्शाता है।

मासिक खपत (यूनिट में)	उपभोक्ताओं की संख्या
50 - 65	5
65 - 80	8
80 - 95	12
95 - 110	18
110 - 125	10
125 - 140	7

दिए गए आंकड़ों की माधिका (दशमलव के दो स्थानों तक सही) ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 85.13
 - ☒ B. 99.17
 - ☒ C. 81.19
 - ☒ D. 73.27

Q.20 14 m त्रिज्या वाले एक अर्धगोलाकार गुंबद को अंदर और बाहर दोनों तरफ से रंगना है। यदि रंगाई की लागत ₹45 प्रति m^2 है और इस कार्य के लिए ₹1,200 की लागत वाले एक प्लेटफॉर्म की आवश्यकता है, तो कुल लागत ज्ञात कीजिए। ($\pi = \frac{22}{7}$ का उपयोग कीजिए)

- Ans
- ☒ A. ₹1,12,080
 - ☒ B. ₹1,10,200
 - ☒ C. ₹1,08,500
 - ☒ D. ₹1,14,500

Q.21 $20\text{ m} \times 15\text{ m} \times 12\text{ m}$ विमाओं वाले एक कमरे में $1\text{ m} \times 2\text{ m}$ विमाओं वाली एक आयताकार खिड़की है, जिससे ताजी हवा कमरे में प्रवेश करती है। प्रति इकाई क्षेत्रफल पर खिड़की से वायु प्रवाह की दर (m/min में) क्या होनी चाहिए ताकि कमरे की एक-चौथाई हवा प्रति घंटे बदल जाए?

- Ans
- ☒ A. 7.5
 - ☒ B. 4
 - ☒ C. 9
 - ☒ D. 2.5

Q.22 m का वह मान ज्ञात कीजिए, जो निम्न को संतुष्ट करता है।

$$\left(\frac{17}{2}\right)^4 \times \left(\frac{2}{17}\right)^6 \times \left(\frac{17}{2}\right)^3 = \left(\frac{2}{17}\right)^{4m+16}$$

Ans

✗ A. $-\frac{13}{4}$

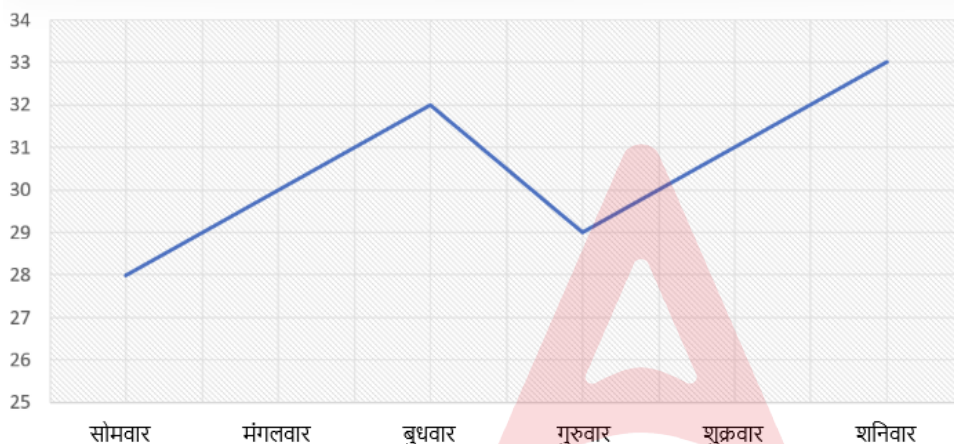
✓ B. $-\frac{17}{4}$

✗ C. $-\frac{9}{4}$

✗ D. $-\frac{15}{4}$

Q.23 रेखा ग्राफ का अध्ययन करें और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

दिए गए रेखा ग्राफ में छह दिनों के दौरान एक शहर का तापमान ($^{\circ}\text{C}$ में) दर्शाया गया है।



रिकॉर्ड किए गए अधिकतम और न्यूनतम तापमानों के बीच अंतर ज्ञात कीजिए।

Ans

✗ A. 6°C

✓ B. 5°C

✗ C. 7°C

✗ D. 4°C

Q.24 $\frac{70}{33} \times (95 + 40) + 24$ का सरलीकृत मान ज्ञात कीजिए।

Ans

✗ A. $\frac{3405}{11}$

✗ B. $\frac{3422}{11}$

✗ C. $\frac{3406}{11}$

✓ D. $\frac{3414}{11}$

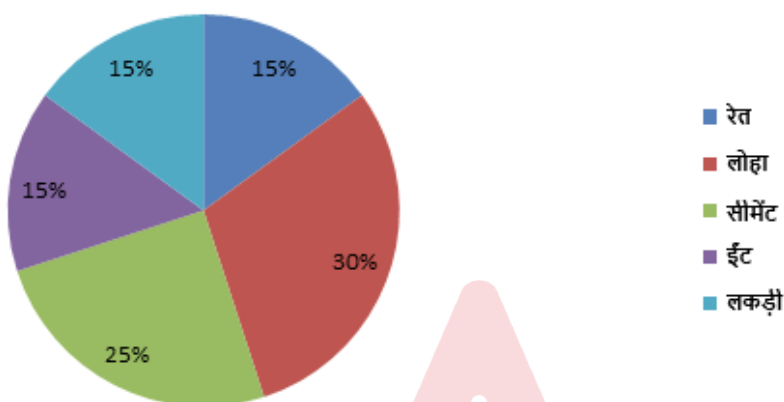
Q.25 उस अक्षर-समूह का चयन करें जो निम्नलिखित श्रृंखला से संबंधित नहीं है।

ARN XVK UZH SDF OHB LLY

- Ans
- ☒ A. OHB
 - ☒ B. XVK
 - ☒ C. SDF
 - ☒ D. LLY

Q.26 निम्नांकित पाई चार्ट में किसी भवन के निर्माण में प्रयुक्त सामग्री का विवरण दर्शाया गया है। निर्माण की कुल लागत ₹25,00,000 है। चार्ट का अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

भवन के निर्माण में प्रयुक्त सामग्री का विवरण



भवन के निर्माण में प्रयुक्त लोहा, ईट एवं सीमेंट पर किया गया व्यय ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. ₹14,50,000
 - ☒ B. ₹12,50,000
 - ☒ C. ₹15,50,000
 - ☒ D. ₹17,50,000

Q.27 33 km/h की चाल से चल रही ट्रेन P, समान दिशा में समांतर ट्रैक पर 24 km/h की चाल से चल रही 452 m लंबी ट्रेन Q को 9.5 मिनट में पूर्णतः पार करती है। ट्रेन P द्वारा विपरीत दिशा में 21 km/h की चाल से चल रही 482 m लंबी ट्रेन R को पूर्णतः पार करने में कितना समय (सेकंड में) लिया जाएगा?

- Ans
- ☒ A. 112
 - ☒ B. 96
 - ☒ C. 83
 - ☒ D. 97

Q.28 निम्नलिखित बंटन का बहुलक ज्ञात कीजिए।

वर्ग अंतराल	बारंबारता
0-80	8
8-16	7
16-24	16
24-32	24
32-40	15
40-48	7

(उत्तर को दो दशमलव स्थान तक पूर्णांकित कीजिए)

- Ans
- ☒ A. 24.86
 - ☒ B. 23.56
 - ☒ C. 29.16
 - ☒ D. 27.76

Q.29 यदि कोई व्यक्ति ₹4 में 8 बोर्ड पिन की दर से बोर्ड पिन खरीदता है, और उन्हें ₹9 में 5 बोर्ड पिन की दर से बेचता है, तो लाभ प्रतिशत ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 270%
 - ☒ B. 280%
 - ☒ C. 250%
 - ☒ D. 260%

Q.30 किसी डेटासेट का माध्य और बहुलक क्रमशः 52 और 55 हैं। डेटासेट की माधिका ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 48
 - ☒ B. 53
 - ☒ C. 50
 - ☒ D. 51

Q.31 दो धनात्मक संख्याओं का योगफल 59 है और उनका गुणनफल 564 है। उनके बीच धनात्मक अंतर ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 34
 - ☒ B. 55
 - ☒ C. 47
 - ☒ D. 35

Q.32 2 से बड़ी लेकिन 30 से छोटी सभी अभाज्य संख्याओं का योगफल ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 178
 - ☒ B. 127
 - ☒ C. 129
 - ☒ D. 136

Q.33 निम्नलिखित में से किस अक्षर-समूह द्वारा # और % को प्रतिस्थापित किया जाना चाहिए ताकि :: के बाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म के बीच का पैटर्न और संबंध, :: के दाईं ओर के अक्षर-समूह युग्म के बीच के पैटर्न और संबंध के समान हो?

: HKO :: FIM : %

- Ans
- ☒ A. # = KNJ, % = CJK
 - ☒ B. # = KLJ, % = CKL
 - ☒ C. # = POR, % = CNJ
 - ☒ D. # = KNR, % = CFJ

Q.34 संख्या 2597836 के प्रत्येक अंक को बाएं से दाएं आरोही क्रम में व्यवस्थित किया जाता है। इस प्रकार बनी नई संख्या में बाएं से दूसरे और दाएं से दूसरे अंक का योगफल ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 13
 - ☒ B. 9
 - ☒ C. 11
 - ☒ D. 7

Q.35 वर्ग चिह्न $x_i = 27$ का संगत वर्ग अंतराल ज्ञात कीजिए, जहाँ प्रथम सतत वर्ग अंतराल की निचली सीमा 7 है।

x_i	f_i
11	3
19	7
27	11
35	5
43	3

- Ans
- ☒ A. 23 – 31
 - ☒ B. 21 – 33
 - ☒ C. 22 – 32
 - ☒ D. 24 – 30

Q.36 एक किराना विक्रेता को ₹68 प्रति kg और ₹128 प्रति kg के दो किस्मों के गेहूं को किस अनुपात में मिश्रित करना चाहिए, ताकि यदि वह मिश्रण को ₹138 प्रति kg पर बेचे, तो उसे 38% लाभ प्राप्त हो?

- Ans
- ☒ A. 17 : 13
 - ☒ B. 1 : 1
 - ☒ C. 15 : 17
 - ☒ D. 7 : 8

Q.37 एक मोबाइल फोन का अंकित मूल्य ₹88,500 है। 8%, 5% और 2% की क्रमिक छूट देने के बाद, इसका अंतिम विक्रय मूल्य (₹ में) निकटतम पूर्णांक तक पूर्णांकित ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 74,098
 - ☒ B. 75,802
 - ☒ C. 76,781
 - ☒ D. 72,345

Q.38 तीन संख्याएँ 1 : 2 : 3 के अनुपात में हैं। यदि उनका लघुत्तम समापवर्त्य, 198 है, तो उनका महत्तम समापवर्तक ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 11
 - ☒ B. 9
 - ☒ C. 33
 - ☒ D. 18

Q.39 यदि '+' और '-' को आपस में बदल दिया जाए तथा '×' और '÷' को आपस में बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

304 – 17 ÷ 11 + 253 × 11 = ?

- Ans
- ☒ A. 468
 - ☒ B. 466
 - ☒ C. 475
 - ☒ D. 470

Q.40 दी गई श्रृंखला में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

212 213 217 226 242 ?

- Ans
- ☒ A. 264
 - ☒ B. 265
 - ☒ C. 266
 - ☒ D. 267

Q.41 अंग्रेजी वर्णानुक्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह उस ग्रुप से संबंधित नहीं है? (नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

- Ans
- ☒ A. VSMK
 - ☒ B. CZTR
 - ☒ C. LICA
 - ☒ D. RPJG

Q.42 एक बेलन का वक्र पृष्ठीय क्षेत्रफल और संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल 1 : 16 के अनुपात में हैं। यदि लंब वृत्तीय बेलन का संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल 6028.8 cm² है, तो इसका आयतन (cm³ में) ज्ञात कीजिए। (π = 3.14 लीजिए)

- Ans
- ☒ A. 5652
 - ☒ B. 5656
 - ☒ C. 5648
 - ☒ D. 5624

Q.43 एक बेलनाकार पात्र के आधार की परिधि 440 cm है और इसकी ऊँचाई 25 cm है। इसमें कितने लीटर पानी आ सकता है?

- Ans
- ☒ A. 349
 - ☒ B. 424
 - ☒ C. 399
 - ☒ D. 385

Q.44 यदि '+' और '-' को आपस में बदल दिया जाए तथा 'x' और '÷' को आपस में बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?
16 ÷ 2 - 48 × 6 + 15 = ?

- Ans
- ☒ A. 20
 - ☒ B. 28
 - ☒ C. 17
 - ☒ D. 25

Q.45 एक व्यक्ति अपनी आय में से 90% की बचत करता है। यदि उसका खर्च ₹600 है, तो उसकी आय (₹ में) ज्ञात कीजिए।

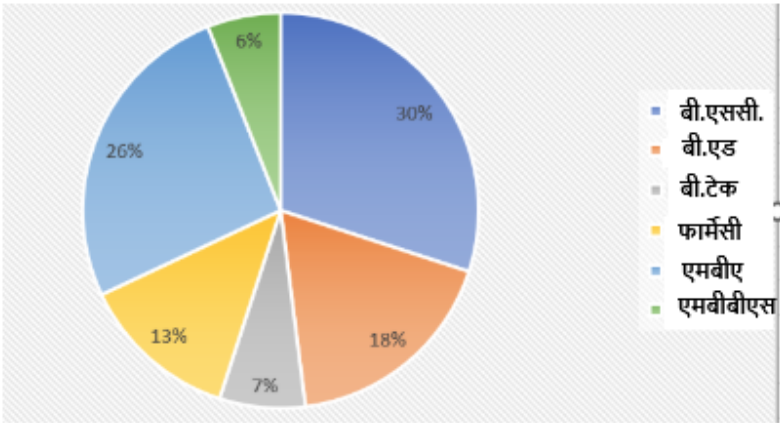
- Ans
- ☒ A. 6080
 - ☒ B. 6040
 - ☒ C. 6000
 - ☒ D. 5400

Q.46 एक व्यापारी दो वस्तुओं X और Y में से प्रत्येक को ₹8000 प्रति वस्तु की दर से खरीदता है। वह उनमें से प्रत्येक वस्तु पर समान मूल्य अंकित करता है। वह वस्तु X को 20% और 35% की दो क्रमागत छूट देकर बेचता है और लाभ के रूप में ₹616 अर्जित करता है। यदि वह वस्तु Y को 48% की एकल छूट पर बेचता है, तो वस्तु Y पर प्राप्त होने वाला लाभ प्रतिशत ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 6.7%
 - ☒ B. 6%
 - ☒ C. 7%
 - ☒ D. 7.7%

Q.47 नीचे दिए गए पाई चार्ट का ध्यानपूर्वक अध्ययन करके निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें।
निम्नांकित पाई चार्ट में किसी विशेष विश्वविद्यालय में नामांकित विद्यार्थियों का प्रतिशत-वार बंटन दर्शाया गया है।

कुल विद्यार्थी = 6500



एमबीए और एमबीबीएस में विद्यार्थियों की संख्या के बीच के अंतर का आधा ज्ञात कीजिए।

- Ans ☒ A. 650
☒ B. 715
☒ C. 635
☒ D. 765

Q.48 G, H, I, J, N, O और P में से प्रत्येक की फ्लाइट सोमवार से शुरू होकर रविवार को समाप्त होने वाले एक ही सप्ताह के अलग-अलग दिन है। N की फ्लाइट I से ठीक पहले है। P की फ्लाइट G के बाद किसी दिन है। O से पहले केवल तीन व्यक्तियों की फ्लाइट्स हैं। H की फ्लाइट I के ठीक बाद है। J के बाद केवल एक व्यक्ति की फ्लाइट है। P और H के बीच कितने व्यक्तियों की फ्लाइट्स हैं?

- Ans ☒ A. एक
☒ B. दो
☒ C. तीन
☒ D. चार

Q.49 यदि JOURNAL शब्द के प्रत्येक अक्षर को अंग्रेजी वर्णानुक्रम में व्यवस्थित किया जाता है तो कितने अक्षरों की स्थिति अपरिवर्तित रहेगी?

- Ans ☒ A. 0
☒ B. 2
☒ C. 3
☒ D. 1

Q.50 65 का 30%, 40 के 35% से कितना अधिक है?

- Ans ☒ A. 7.5
☒ B. 5.5
☒ C. 0.5
☒ D. 2.5

Q.51 दो संख्याओं के H.C.F. और L.C.M. क्रमशः 18 और 540 हैं। यदि एक संख्या 90 है, तो दूसरी संख्या ज्ञात करें।

- Ans ☒ A. 72
☒ B. 126
☒ C. 108
☒ D. 144

Q.52 F, G की बहन है। G, S का भाई है। T, V का पिता है। V, S का पुत्र है। F का T से क्या संबंध है?

- Ans
- ☒ A. बहन
 - ☒ B. पिता की बहन
 - ☒ C. पत्नी की बहन
 - ☒ D. पत्नी की माता

Q.53 छह फलक वाले दो निष्पक्ष पासे जिन पर 1 से 6 तक की संख्याएँ अंकित हैं, फेंके जाते हैं। आने वाली संख्याओं का योगफल 8 से अधिक होने की प्रायिकता ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. $\frac{1}{5}$
 - ☒ B. $\frac{4}{9}$
 - ☒ C. $\frac{1}{3}$
 - ☒ D. $\frac{5}{18}$

Q.54 AB, CD के समांतर है। AB और CD को एक तिर्यक छेदी रेखा PQ क्रमशः E और F पर प्रतिच्छेद करती है, और $\angle PEB = 65^\circ$ है। AB और CD के बीच एक बिंदु G इस प्रकार स्थित है कि $\angle BEG = 22^\circ$ और $\angle GFE = 12^\circ$ है। $\angle EGF$ की माप ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 63°
 - ☒ B. 75°
 - ☒ C. 88°
 - ☒ D. 73°

Q.55 यदि संख्या समूह 5389436 के प्रत्येक अंक को बाएँ से दाएँ आरोही क्रम में व्यवस्थित किया जाए, तो मूल संख्या की तुलना में कितने अंकों की स्थिति अपरिवर्तित रहेगी?

- Ans
- ☒ A. चार
 - ☒ B. दो
 - ☒ C. तीन
 - ☒ D. एक

Q.56 निम्नलिखित डेटा 225 इलेक्ट्रॉनिक घटकों के प्रेक्षित जीवनकाल (घंटों में) की जानकारी देता है।

जीवनकाल (घंटों में)	0 - 10	10 - 20	20 - 30	30 - 40	40 - 50	50 - 60
इलेक्ट्रॉनिक घटकों की संख्या	11	36	52	61	37	28

घटकों का बहुलकी जीवनकाल (घंटों में, 2 दशमलव स्थानों तक पूर्णांकित) ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 32.73
 - ☒ B. 32.33
 - ☒ C. 33.72
 - ☒ D. 37.32

Q.57 सोनाली के पास 21 cm त्रिज्या वाला अर्धगोलाकार बर्तन है। इसमें कितना पानी (लीटर में) भरा जा सकता है?

$(\pi = \frac{22}{7})$ का उपयोग कीजिए

- Ans
- ☒ A. 28.702
 - ☒ B. 38.808
 - ☒ C. 9.702
 - ☒ D. 19.404

Q.58 एक सप्ताह में पाँच कार दुर्घटनाएँ हुईं। सभी दुर्घटनाओं के एक ही दिन होने की प्रायिकता ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. $\frac{1}{7^5}$
 - ☒ B. $\frac{1}{7^4}$
 - ☒ C. $\frac{1}{5^7}$
 - ☒ D. $\frac{1}{5^4}$

Q.59 एक दुकानदार द्वारा ₹66 प्रति kg और ₹108 प्रति kg कीमत वाले दो प्रकार के चावल को किस अनुपात में मिलाया जाना चाहिए, ताकि यदि वह मिश्रण को ₹143 प्रति kg में बेचे, तो उसे 43% लाभ प्राप्त हो?

- Ans
- ☒ A. 7 : 11
 - ☒ B. 4 : 17
 - ☒ C. 3 : 16
 - ☒ D. 1 : 3

Q.60 P, Q और R प्रकार की प्रत्येक वस्तु का मूल्य क्रमशः ₹280, ₹180 और ₹110 है। शानू ने प्रत्येक प्रकार की वस्तुओं को 3 : 2 : 5 के अनुपात में कुल ₹7000 में खरीदा। उसने Q प्रकार की कितनी वस्तुएं खरीदी?

- Ans
- ☒ A. 8
 - ☒ B. 10
 - ☒ C. 4
 - ☒ D. 6

Q.61 6.5, 10.6, 20.3 और a संख्याओं का औसत 18 है। a का मान ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 34.6
 - ☒ B. 35.6
 - ☒ C. 36.6
 - ☒ D. 33.6

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

Waste is among the most pressing environmental issues in India. As the world's second-most populous nation with nearly 1.4 billion people, India inevitably generates a staggering 277 million tonnes of Municipal Solid Waste (MSW) annually. Experts estimate that by 2030, MSW is likely to reach 387.8 million tonnes and will more than double the current value by 2050. India's rapid urbanisation makes waste management extremely challenging. Currently, about 5% of the total collected waste is recycled, 18% is composted, and the remaining is dumped at landfill sites.

The plastic crisis in India is one of the worst on the planet. According to the Central Pollution Control Board (CPCB), India currently produces more than 25,000 tonnes of plastic waste every day on average, which accounts for almost 6% of the total solid waste generated in the country. India stands second among the top 20 countries having a high proportion of riverine plastic emissions, both nationally and globally. The Indus, Brahmaputra, and Ganges rivers are known as the 'highways of plastic flows' as they carry and drain most of the plastic debris in the country. Together with ten other topmost polluted rivers, they leak nearly 90% of plastics into the sea globally.

To tackle this issue, in 2020, the government announced that it would ban the manufacture, sale, distribution, and use of single-use plastics from July 1, 2022, onwards.

SubQuestion No : 62

Q.62 Which of the following most accurately states the main idea of the passage?

- Ans
- ☒ A. The high rate of plastic waste generation (25,000 tonnes daily) and India's second-place ranking in riverine pollution.
 - ☒ B. Expert estimates show the massive projected increase in India's Municipal Solid Waste (MSW) production by 2030 and 2050.
 - ☒ C. The catastrophic effect of riverine plastic emissions from the Ganges, Indus, and Brahmaputra on global oceans.
 - ☒ D. The vast scale and specific challenges of municipal solid waste and plastic pollution in India.

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

Waste is among the most pressing environmental issues in India. As the world's second-most populous nation with nearly 1.4 billion people, India inevitably generates a staggering 277 million tonnes of Municipal Solid Waste (MSW) annually. Experts estimate that by 2030, MSW is likely to reach 387.8 million tonnes and will more than double the current value by 2050. India's rapid urbanisation makes waste management extremely challenging. Currently, about 5% of the total collected waste is recycled, 18% is composted, and the remaining is dumped at landfill sites.

The plastic crisis in India is one of the worst on the planet. According to the Central Pollution Control Board (CPCB), India currently produces more than 25,000 tonnes of plastic waste every day on average, which accounts for almost 6% of the total solid waste generated in the country. India stands second among the top 20 countries having a high proportion of riverine plastic emissions, both nationally and globally. The Indus, Brahmaputra, and Ganges rivers are known as the 'highways of plastic flows' as they carry and drain most of the plastic debris in the country. Together with ten other topmost polluted rivers, they leak nearly 90% of plastics into the sea globally.

To tackle this issue, in 2020, the government announced that it would ban the manufacture, sale, distribution, and use of single-use plastics from July 1, 2022, onwards.

SubQuestion No : 63

Q.63 Which is the best description of the tone of the passage?

- Ans
- ☒ A. Humorous and entertaining
 - ☒ B. Serious and cautionary
 - ☒ C. Casual and conversational
 - ☒ D. Optimistic and celebratory

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

Waste is among the most pressing environmental issues in India. As the world's second-most populous nation with nearly 1.4 billion people, India inevitably generates a staggering 277 million tonnes of Municipal Solid Waste (MSW) annually. Experts estimate that by 2030, MSW is likely to reach 387.8 million tonnes and will more than double the current value by 2050. India's rapid urbanisation makes waste management extremely challenging. Currently, about 5% of the total collected waste is recycled, 18% is composted, and the remaining is dumped at landfill sites.

The plastic crisis in India is one of the worst on the planet. According to the Central Pollution Control Board (CPCB), India currently produces more than 25,000 tonnes of plastic waste every day on average, which accounts for almost 6% of the total solid waste generated in the country. India stands second among the top 20 countries having a high proportion of riverine plastic emissions, both nationally and globally. The Indus, Brahmaputra, and Ganges rivers are known as the 'highways of plastic flows' as they carry and drain most of the plastic debris in the country. Together with ten other topmost polluted rivers, they leak nearly 90% of plastics into the sea globally.

To tackle this issue, in 2020, the government announced that it would ban the manufacture, sale, distribution, and use of single-use plastics from July 1, 2022, onwards.

SubQuestion No : 64

Q.64 What is the synonym of the word 'dumped' from the passage?

- Ans
- ☒ A. Protected
 - ☒ B. Decorated
 - ☒ C. Discarded
 - ☒ D. Domesticated

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

Waste is among the most pressing environmental issues in India. As the world's second-most populous nation with nearly 1.4 billion people, India inevitably generates a staggering 277 million tonnes of Municipal Solid Waste (MSW) annually. Experts estimate that by 2030, MSW is likely to reach 387.8 million tonnes and will more than double the current value by 2050. India's rapid urbanisation makes waste management extremely challenging. Currently, about 5% of the total collected waste is recycled, 18% is composted, and the remaining is dumped at landfill sites.

The plastic crisis in India is one of the worst on the planet. According to the Central Pollution Control Board (CPCB), India currently produces more than 25,000 tonnes of plastic waste every day on average, which accounts for almost 6% of the total solid waste generated in the country. India stands second among the top 20 countries having a high proportion of riverine plastic emissions, both nationally and globally. The Indus, Brahmaputra, and Ganges rivers are known as the 'highways of plastic flows' as they carry and drain most of the plastic debris in the country. Together with ten other topmost polluted rivers, they leak nearly 90% of plastics into the sea globally.

To tackle this issue, in 2020, the government announced that it would ban the manufacture, sale, distribution, and use of single-use plastics from July 1, 2022, onwards.

SubQuestion No : 65

Q.65 Which of the following represents the structure of the passage?

- Ans**
- ☒ A. Chronological
 - ☒ B. Problem-Solution
 - ☒ C. Definition
 - ☒ D. Compare-Contrast

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

Waste is among the most pressing environmental issues in India. As the world's second-most populous nation with nearly 1.4 billion people, India inevitably generates a staggering 277 million tonnes of Municipal Solid Waste (MSW) annually. Experts estimate that by 2030, MSW is likely to reach 387.8 million tonnes and will more than double the current value by 2050. India's rapid urbanisation makes waste management extremely challenging. Currently, about 5% of the total collected waste is recycled, 18% is composted, and the remaining is dumped at landfill sites.

The plastic crisis in India is one of the worst on the planet. According to the Central Pollution Control Board (CPCB), India currently produces more than 25,000 tonnes of plastic waste every day on average, which accounts for almost 6% of the total solid waste generated in the country. India stands second among the top 20 countries having a high proportion of riverine plastic emissions, both nationally and globally. The Indus, Brahmaputra, and Ganges rivers are known as the 'highways of plastic flows' as they carry and drain most of the plastic debris in the country. Together with ten other topmost polluted rivers, they leak nearly 90% of plastics into the sea globally.

To tackle this issue, in 2020, the government announced that it would ban the manufacture, sale, distribution, and use of single-use plastics from July 1, 2022, onwards.

SubQuestion No : 66

Q.66 What is the ANTONYM of the word 'challenging'?

- Ans**
- ☒ A. Manageable
 - ☒ B. Tolerable
 - ☒ C. Uninspiring
 - ☒ D. Frequent

Q.67 एक निश्चित तर्क के अनुसार, 78 का संबंध 97 से है। उसी तर्क के अनुसार, 117 का संबंध 136 से है। उसी तर्क के अनुसार 148 का संबंध दिए गए विकल्पों में से किस विकल्प से है?
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में विभाजित किए बिना, संक्रियाएँ पूर्ण संख्याओं पर ही की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 लीजिए – 13 में जोड़ना/ से घटाना /से गुणा करना जैसी संक्रियाएँ केवल 13 पर की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में विभाजित करना तथा उन पर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है।)

- Ans**
- ☒ A. 167
 - ☒ B. 183
 - ☒ C. 159
 - ☒ D. 171

Q.68 एक समद्विबाहु त्रिभुज का परिमाण 36 cm है और उसके आधार पर शीर्षलंब 12 cm है। त्रिभुज का क्षेत्रफल (cm² में) ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 120
 - ☒ B. 140
 - ☒ C. 60
 - ☒ D. 90

Q.69 यदि x को 2, 8, 1, 5 में जोड़ा जाए, तो समान क्रम में प्राप्त परिणामी संख्याएँ समानुपात में होती हैं। पदों 2x + 1 और 5x - 2 का माध्यानुपात ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 5
 - ☒ B. 3
 - ☒ C. 7
 - ☒ D. 1

Q.70 एक आंकड़ा समुच्चय में छह परीक्षा परिणाम 18, 22, 24, 28, 30 और 35 शामिल हैं। इस आंकड़ा समुच्चय की माधिका ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 28
 - ☒ B. 32
 - ☒ C. 24
 - ☒ D. 26

Q.71 एक आदमी कुल ₹15 में 13 एकसमान वस्तुएँ खरीदता है। यदि वह उनमें से प्रत्येक को ₹1.6 में बेचता है, तो उसका लाभ प्रतिशत ज्ञात कीजिए। (उत्तर को दो दशमलव स्थानों तक पूर्णांकित करें।)

- Ans
- ☒ A. 27.87%
 - ☒ B. 38.67%
 - ☒ C. 28.87%
 - ☒ D. 39.67%

Q.72 नीचे दी गई तालिका में श्रमिकों के एक समूह की मजदूरी (₹ में) दर्शाई गई है।

मजदूरी (₹ में)	20-30	30-40	40-50	50-60	60-70
श्रमिकों की संख्या	25	12	15	13	5

माधिका मजदूरी ज्ञात कीजिए। (उत्तर को निकटतम पैसे में पूर्णांकित करें।)

- Ans
- ☒ A. 34.25
 - ☒ B. 38.33
 - ☒ C. 36.75
 - ☒ D. 39.25

Q.73 छह बक्से A, B, C, D, E और F एक के ऊपर एक रखे हैं, लेकिन जरूरी नहीं कि इसी क्रम में रखे गए हों। D को नीचे से तीसरे स्थान पर रखा गया है। D और F के बीच केवल एक बक्सा रखा गया है। A, B के ठीक नीचे रखा गया है। C, D के ठीक नीचे रखा गया है। E, B के ठीक ऊपर रखा गया है। कौन-सा बक्सा ऊपर से तीसरे स्थान पर रखा गया है?

- Ans
- ☒ A. B
 - ☒ B. A
 - ☒ C. F
 - ☒ D. E

Q.74 A और B किसी काम को 2 दिनों में कर सकते हैं। यदि अकेले A इसे 4 दिनों में कर सकता है, तो अकेले B उसी काम का 70 गुना काम कितने दिनों में कर सकता है?

- Ans
- ✓ A. 280
 - ✗ B. 272
 - ✗ C. 260
 - ✗ D. 281

Q.75 उस युग्म का चयन कीजिए जो नीचे दिए गए दो युग्मों के समान पैटर्न का अनुसरण करता है। दोनों युग्म समान पैटर्न का अनुसरण करते हैं।

TVT-PRP
BDB-XZX

- Ans
- ✗ A. OQO-JMJ
 - ✓ B. OQO-KMK
 - ✗ C. OPM-JLJ
 - ✗ D. OPM-KMK

Q.76 त्रिभुज PQR में, $QE \perp PR$, $RD \perp PQ$ है। RD और QE एक दूसरे को O प्रतिच्छेद करते हैं। $\angle OQR$ और $\angle ORQ$ के समद्विभाजक M पर मिलते हैं। यदि $\angle QMR = 138^\circ$ है, तो निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य है?

- Ans
- ✓ A. $\angle DPE$ की माप 84° है
 - ✗ B. $\angle PQR + \angle PRQ = 120^\circ$
 - ✗ C. $\angle EOD$ एक समकोण है
 - ✗ D. $\angle ROQ$ की माप 116° है

Q.77 निम्नलिखित श्रृंखला में, केवल एक अक्षर-समूह गलत है। गलत अक्षर-समूह का चयन करें।

ELS BIP YFM VCJ SZG PVD

- Ans
- ✗ A. VCJ
 - ✗ B. SZG
 - ✓ C. PVD
 - ✗ D. YFM

Q.78 दिए गए कथनों और निष्कर्षों का ध्यानपूर्वक अध्ययन कीजिए। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा/से निष्कर्ष, कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:
सभी सब्जी, जोंक हैं।
सभी फल, जोंक हैं।

निष्कर्ष:
(I): कुछ सब्जी, फल हैं।
(II): कुछ जोंक, फल हैं।

- Ans
- ✗ A. निष्कर्ष (I) और (II), दोनों अनुसरण करते हैं।
 - ✗ B. न तो निष्कर्ष (I) और न ही (II) अनुसरण करता है।
 - ✓ C. केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।
 - ✗ D. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।

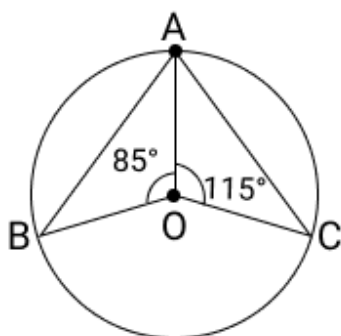
Q.79 A और B ने 5 : 6 के अनुपात में निवेश करके एक व्यवसाय शुरू किया। 6 महीने बाद, A ने अपना निवेश 60% बढ़ा दिया और B ने अपना निवेश 25% कम कर दिया दिया। वर्ष के अंत में, कुल लाभ ₹28,153 था। लाभ में A का हिस्सा ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ✗ A. ₹10,616
 - ✗ B. ₹13,616
 - ✗ C. ₹21,616
 - ✓ D. ₹15,574

Q.80 अंग्रेजी वर्णानुक्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह उस ग्रुप से संबंधित नहीं है? (नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

- Ans
- ☒ A. NPT
 - ☒ B. PRV
 - ☒ C. KMQ
 - ☒ D. GIL

Q.81 दी गई आकृति में, O वृत्त का केंद्र है। $\angle BAC$ ज्ञात कीजिए।



- Ans
- ☒ A. 84°
 - ☒ B. 65°
 - ☒ C. 72°
 - ☒ D. 80°

Q.82 उस समांतर श्रेणी का 11वां पद ज्ञात कीजिए जिसका पहला और दूसरा पद 32 और 9 है।

- Ans
- ☒ A. -195
 - ☒ B. -198
 - ☒ C. -197
 - ☒ D. -201

Q.83 एक व्यक्ति लाभ अर्जित करने के लिए दूध में पानी मिलाता है। वह ₹70 प्रति लीटर मूल्य के दूध में पानी मिलाकर ₹55 प्रति लीटर का अंतिम मिश्रण तैयार करता है। मिश्रण में दूध और पानी का अनुपात क्या है?

- Ans
- ☒ A. 8 : 3
 - ☒ B. 12 : 5
 - ☒ C. 11 : 3
 - ☒ D. 9 : 4

Q.84 आंकड़ा समुच्चय 4, 8, 6, 5, 3, 9 पर विचार कीजिए। मानक विचलन (दो दशमलव स्थानों तक) ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 2.11
 - ☒ B. 2.31
 - ☒ C. 1.76
 - ☒ D. 1.83

Q.85
$$\frac{(63^{10} \times 2^{13} \times 28^{19})}{(63^9 \times 2^{12} \times 28^{18})}$$
 का सरलीकृत मान ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 3527
 - ☒ B. 3528
 - ☒ C. 3536
 - ☒ D. 3530

Q.86 एक निश्चित कूट भाषा में, 'came after me' को 'bg sp zh' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है और 'who came first' को 'km cy sp' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। दी गई भाषा में 'came' किस प्रकार कूटबद्ध किया जाता है?

- Ans
- ☒ A. zh
 - ☒ B. cy
 - ☒ C. sp
 - ☒ D. bg

Q.87 एक मजदूर 8 घंटे काम करके ₹1,200 कमाता है। उसी दर से, वह 12 घंटे काम करके कितना कमाएगा?

- Ans
- ☒ A. ₹2,000
 - ☒ B. ₹1,800
 - ☒ C. ₹2,200
 - ☒ D. ₹1,400

Q.88 सईद एक पेन के अंकित मूल्य पर 30% और 10% की दो क्रमागत छूट देता है, जो कि ₹592 की एकल छूट के बराबर है। यदि पेन का क्रय मूल्य ₹900 है, तो सईद को उस पेन पर कितना लाभ (%) मिलेगा?

- Ans
- ☒ A. 12%
 - ☒ B. 13%
 - ☒ C. 10%
 - ☒ D. 11%

Q.89 आठ व्यक्ति दो समानांतर पंक्तियों में बैठे हैं जिनमें से प्रत्येक पंक्ति में 4 व्यक्ति इस प्रकार बैठे हैं कि आसन्न व्यक्तियों के बीच समान दूरी हो।

पंक्ति 1 में S, T, U और V बैठे हैं और वे सभी दक्षिण की ओर अभिमुख हैं।
पंक्ति 2 में C, D, E और F बैठे हैं और वे सभी उत्तर की ओर अभिमुख हैं।
इस प्रकार प्रत्येक व्यक्ति दूसरी पंक्ति के किसी व्यक्ति के सम्मुख बैठा है।
T, S के दाएं से तीसरे स्थान पर बैठा है। F के सम्मुख बैठा व्यक्ति, S का निकटतम पड़ोसी है। V के सम्मुख बैठा व्यक्ति, F का निकटतम पड़ोसी है। T के सम्मुख बैठा व्यक्ति, D का निकटतम पड़ोसी है। C, E के बाएं किसी स्थान पर बैठा है।

निम्नलिखित में से कौन D के सम्मुख बैठा है?

- Ans
- ☒ A. S
 - ☒ B. V
 - ☒ C. U
 - ☒ D. T

Q.90 7 अंकों की संख्या 23A908B, 3 से विभाज्य है। (A + B) का अधिकतम मान ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 17
 - ☒ B. 16
 - ☒ C. 14
 - ☒ D. 13

Q.91 एक बड़े घनाकार पात्र की लंबाई 15 m, चौड़ाई 8 m और ऊँचाई 6 m है। 4 m कोर वाली एक घनाकार वस्तु को पात्र के अंदर रखा जाता है। पात्र के अंदर ऐसे कितने घन रखे जा सकते हैं कि जिनका कोई भी भाग बाहर न निकले?

- Ans
- ☒ A. 12
 - ☒ B. 10
 - ☒ C. 8
 - ☒ D. 6

Q.92 7 संख्याओं का औसत 57 है। यदि प्रत्येक संख्या में 7 की वृद्धि की जाए, तो नया औसत ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 71
 - ☒ B. 8
 - ☒ C. 57
 - ☒ D. 64

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

The Ajanta and Ellora caves, nestled in the rugged hills of Maharashtra, stand as monumental testaments to India's artistic and spiritual legacy. Carved meticulously between the 2nd century BCE and the 10th century CE, these rock-cut sanctuaries embody the seamless blend of devotion, architecture, and aesthetic mastery. The Ajanta caves, primarily Buddhist, depict the evolution of Buddhist thought through exquisite murals, sculptures, and chaitya halls that narrate the Jataka tales—the stories of the Buddha's previous lives. Their walls come alive with vibrant frescoes that capture both divine and human emotions, executed with natural pigments that have withstood centuries. Ellora, located a short distance away, is celebrated for its religious plurality—housing Buddhist, Hindu, and Jain monuments within a single complex. The crowning jewel, the Kailasa Temple (Cave 16), carved from a single basalt rock, is a marvel of engineering and imagination. Dedicated to Lord Shiva, it replicates Mount Kailasa and symbolizes the cosmic centre of creation. The intricate carvings, soaring pillars, and multi-tiered structures reflect a synthesis of art and devotion unparalleled in world architecture. Together, Ajanta and Ellora transcend time, offering insight into India's cultural harmony and artistic brilliance. They are not merely monuments but living galleries—chiselled by faith, guided by precision, and preserved as echoes of an era where art was prayer and stone became scripture.

SubQuestion No : 93

Q.93 According to the passage, which feature of the Ajanta caves is directly responsible for conveying the evolution of Buddhist thought?

- Ans
- ☒ A. The chaitya halls and sculptural programs narrating the Jataka tales
 - ☒ B. The chronological span of cave excavation from the 2nd century BCE onward
 - ☒ C. The execution of frescoes using natural pigments that endured over time
 - ☒ D. The depiction of divine and human emotions through mural techniques

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

The Ajanta and Ellora caves, nestled in the rugged hills of Maharashtra, stand as monumental testaments to India's artistic and spiritual legacy. Carved meticulously between the 2nd century BCE and the 10th century CE, these rock-cut sanctuaries embody the seamless blend of devotion, architecture, and aesthetic mastery. The Ajanta caves, primarily Buddhist, depict the evolution of Buddhist thought through exquisite murals, sculptures, and chaitya halls that narrate the Jataka tales—the stories of the Buddha's previous lives. Their walls come alive with vibrant frescoes that capture both divine and human emotions, executed with natural pigments that have withstood centuries. Ellora, located a short distance away, is celebrated for its religious plurality—housing Buddhist, Hindu, and Jain monuments within a single complex. The crowning jewel, the Kailasa Temple (Cave 16), carved from a single basalt rock, is a marvel of engineering and imagination. Dedicated to Lord Shiva, it replicates Mount Kailasa and symbolizes the cosmic centre of creation. The intricate carvings, soaring pillars, and multi-tiered structures reflect a synthesis of art and devotion unparalleled in world architecture. Together, Ajanta and Ellora transcend time, offering insight into India's cultural harmony and artistic brilliance. They are not merely monuments but living galleries—chiselled by faith, guided by precision, and preserved as echoes of an era where art was prayer and stone became scripture.

SubQuestion No : 94

Q.94 What specific aspect of the Kailasa Temple is presented as evidence of its architectural and symbolic ambition?

- Ans
- ☒ A. Its intricate carvings and soaring pillars reflecting artistic devotion
 - ☒ B. Its excavation from a single basalt rock forming a multi-tiered structure
 - ☒ C. Its dedication to Lord Shiva as a sacred embodiment of Mount Kailasa
 - ☒ D. Its location within a complex containing monuments of multiple faiths

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

The Ajanta and Ellora caves, nestled in the rugged hills of Maharashtra, stand as monumental testaments to India's artistic and spiritual legacy. Carved meticulously between the 2nd century BCE and the 10th century CE, these rock-cut sanctuaries embody the seamless blend of devotion, architecture, and aesthetic mastery. The Ajanta caves, primarily Buddhist, depict the evolution of Buddhist thought through exquisite murals, sculptures, and chaitya halls that narrate the Jataka tales—the stories of the Buddha's previous lives. Their walls come alive with vibrant frescoes that capture both divine and human emotions, executed with natural pigments that have withstood centuries. Ellora, located a short distance away, is celebrated for its religious plurality—housing Buddhist, Hindu, and Jain monuments within a single complex. The crowning jewel, the Kailasa Temple (Cave 16), carved from a single basalt rock, is a marvel of engineering and imagination. Dedicated to Lord Shiva, it replicates Mount Kailasa and symbolizes the cosmic centre of creation. The intricate carvings, soaring pillars, and multi-tiered structures reflect a synthesis of art and devotion unparalleled in world architecture. Together, Ajanta and Ellora transcend time, offering insight into India's cultural harmony and artistic brilliance. They are not merely monuments but living galleries—chiselled by faith, guided by precision, and preserved as echoes of an era where art was prayer and stone became scripture.

SubQuestion No : 95

Q.95 The author's description of Ajanta and Ellora as "living galleries" most plausibly implies that these sites:

- Ans
- ☐ A. Continue to attract modern artistic reinterpretations
 - ☐ B. Were primarily designed for public exhibition rather than worship
 - ☐ C. Functioned as static repositories of religious artefacts
 - ☒ D. Remain dynamic conveyors of cultural and spiritual meaning

Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

The Ajanta and Ellora caves, nestled in the rugged hills of Maharashtra, stand as monumental testaments to India's artistic and spiritual legacy. Carved meticulously between the 2nd century BCE and the 10th century CE, these rock-cut sanctuaries embody the seamless blend of devotion, architecture, and aesthetic mastery. The Ajanta caves, primarily Buddhist, depict the evolution of Buddhist thought through exquisite murals, sculptures, and chaitya halls that narrate the Jataka tales—the stories of the Buddha's previous lives. Their walls come alive with vibrant frescoes that capture both divine and human emotions, executed with natural pigments that have withstood centuries. Ellora, located a short distance away, is celebrated for its religious plurality—housing Buddhist, Hindu, and Jain monuments within a single complex. The crowning jewel, the Kailasa Temple (Cave 16), carved from a single basalt rock, is a marvel of engineering and imagination. Dedicated to Lord Shiva, it replicates Mount Kailasa and symbolizes the cosmic centre of creation. The intricate carvings, soaring pillars, and multi-tiered structures reflect a synthesis of art and devotion unparalleled in world architecture. Together, Ajanta and Ellora transcend time, offering insight into India's cultural harmony and artistic brilliance. They are not merely monuments but living galleries—chiselled by faith, guided by precision, and preserved as echoes of an era where art was prayer and stone became scripture.

SubQuestion No : 96

Q.96 From the passage's treatment of Ellora's religious plurality, one may reasonably infer that the creators of the complex endorsed:

- Ans
- ☐ A. A neutral artistic agenda detached from theological significance
 - ☐ B. Sequential religious dominance reflected through architectural change
 - ☒ C. An integrative cultural framework accommodating multiple belief systems
 - ☐ D. Competitive religious expression within a shared geographic space

Test

Prime

By Adda247

Previous Year Papers PDF

PRACTICE MORE, SCORE HIGHER!



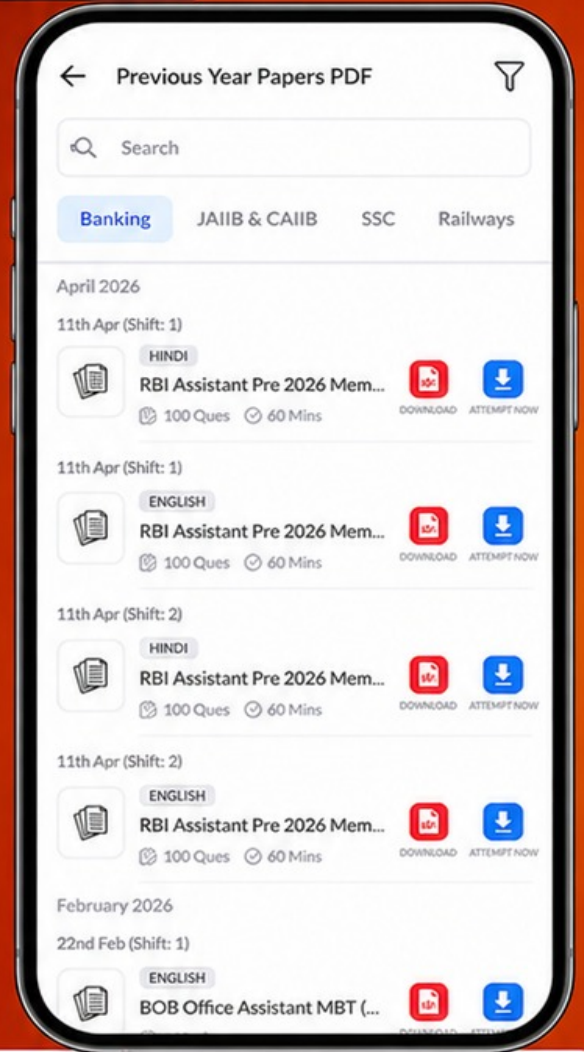
Free
25,000+
PDF's

High-Quality | Exam-Wise | Updated Regularly

ATTEMPT AS
MOCK



Turn PDFs into real exam experience.
Analyze. Improve. Succeed.



Topic-wise &
Exam-wise PDFs



Download &
Study Offline



Attempt as Mock
& Track Score



Smart Analysis
& Performance

AVAILABLE IN



Banking



SSC



Railway



Teaching



UGC



Agriculture



Nursing



Bihar



UP



Punjab



WB



Odisha



TN



AP & Telangana



Haryana



DOWNLOAD THE APP



Comprehension:

Read the given passage and answer questions that follow.

The Ajanta and Ellora caves, nestled in the rugged hills of Maharashtra, stand as monumental testaments to India's artistic and spiritual legacy. Carved meticulously between the 2nd century BCE and the 10th century CE, these rock-cut sanctuaries embody the seamless blend of devotion, architecture, and aesthetic mastery. The Ajanta caves, primarily Buddhist, depict the evolution of Buddhist thought through exquisite murals, sculptures, and chaitya halls that narrate the Jataka tales—the stories of the Buddha's previous lives. Their walls come alive with vibrant frescoes that capture both divine and human emotions, executed with natural pigments that have withstood centuries. Ellora, located a short distance away, is celebrated for its religious plurality—housing Buddhist, Hindu, and Jain monuments within a single complex. The crowning jewel, the Kailasa Temple (Cave 16), carved from a single basalt rock, is a marvel of engineering and imagination. Dedicated to Lord Shiva, it replicates Mount Kailasa and symbolizes the cosmic centre of creation. The intricate carvings, soaring pillars, and multi-tiered structures reflect a synthesis of art and devotion unparalleled in world architecture. Together, Ajanta and Ellora transcend time, offering insight into India's cultural harmony and artistic brilliance. They are not merely monuments but living galleries—chiselled by faith, guided by precision, and preserved as echoes of an era where art was prayer and stone became scripture.

SubQuestion No : 97

Q.97 The frescoes of Ajanta are described as “vibrant”. Which option best conveys the antonym of this term in the given context?

- Ans
- ☒ A. Murals that evoke divine and human emotion through colour
 - ☒ B. Walls whose imagery lacks visual vitality and expressive force
 - ☒ C. Paintings rendered with pigments resilient to time
 - ☒ D. Frescoes preserved as evidence of artistic mastery

Q.98 लंबवृत्तीय शंकु और लंबवृत्तीय बेलन की ऊँचाई का अनुपात 6 : 5 है और उनके आधारों की त्रिज्या का अनुपात 4 : 3 है। यदि बेलन का आयतन 630 cm³ है, तो शंकु का आयतन (cm³ में) ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 444
 - ☒ B. 448
 - ☒ C. 449
 - ☒ D. 441

Q.99 7 अंकों की संख्या 34A690B, 3 से विभाज्य है। (A + B) का अधिकतम मान ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. 16
 - ☒ B. 17
 - ☒ C. 14
 - ☒ D. 18

Q.100 किसी समांतर श्रेढ़ी में, सार्व अंतर -7 है और पहला पद 31 है। 10वां पद ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ A. -32
 - ☒ B. -33
 - ☒ C. -30
 - ☒ D. -29