

RAJASTHAN PUBLIC SERVICE COMMISSION, AJMER

SYLLABUS FOR EXAMINATION FOR THE POST OF SR. TEACHER (GRADE-II), SECONDARY EDUCATION DEPARTMENT

PAPER - II

URDU

भाग	1	2	3
	180	80	40

भाग -1 KNOWLEDGE OF SECONDARY AND SENIOR SECONDARY STANDARD

ABOUT URDU SUBJECT M.M:180

(1) - نثر:

I - اردو زبان سے متعلقہ سوالات:

(الف) زبان کا تعارف (ب) تصحیح اللمع (ج) عالی الفاظ

II - اسباق پر مبنی سوالات

(الف) نادان دوست از پریم چند ، اوس از خوب حسن نظامی ، انسان کا بدلہ از ڈاکٹر ذاکر حسین ، وقت از ڈپٹی مڈیر احمد

(ب) زبانوں کا مگر از سید اشفاق حسین ، خدا کے کام سے از گرگور پوڈوہیر فونٹے ، آدمی کی کہانی از محمد مجیب ،

کارٹوس از حبیب تھری

(ج) سرگزشت از دولت بخش بادشاہ کی از میر حسن ، سویر - جیکل آگے میری کھلی از پطرس بخاری ،

چوٹی کا جوڑا از عصمت چغتائی

(د) شش ہر کوپال نقسہ کے کام از مرزا غالب ، نو نو ترانہ از قرقہ امین حیدر ، پنجر از خوب حسن نظامی ،

غالب جدید شاعر کی ایک مجلس میں از سکھیا مال کپور

III - مصنفین کی دماغی حیات اور طرزِ تحریر:

میر امن ، محمد حسین آزاد ، شکی نعمانی ، قرقہ امین حیدر ، سجاد ظہیر ، کرشن چندر ، شش پریم چند

(2) - منظومات:

I - منظومات پر مبنی سوالات:

(الف) ایک دیہاتی لڑکی کا گیت : اختر شیرانی ، ایک پودا اور گھاس : اسامیل میر تقی ، بہار کے دن : انسر میر تقی

(ب) نیکی اور بدی : نظیر اکبر آبادی ، کوئی امید نہیں آتی : غالب کی نزل ، پہاڑ اور گلہری : اقبال

اس شریف نے کہا تھا : سا جلد عیانوی

(ن) (i) شراب شوق سے مرثاں تیر نام (ii) کیا چ شراب نے ظالم کوں آپ آہستہ آہستہ

ہنش (i) نس تو تھی جہاں میں ہے تیر افسانہ کیا (ii) کیہ آرزو ہی کے مجھے گل کے رو برو کرتے
 نظیر اکبر آبادی : آدمی نامہ ، اکبر آبادی : مستقبل ، علامہ اقبال : شعاع امید ،
 جوش ملیح آبادی : الہی صبح ، میراجس : شہادت حضرت عباس

(۲) غزل :

(i) مولا حاتمی : اب بھانگے ہیں سایہ عشق تاں سے ہم (ii) زمین آسمن جذبی : زندگی ہے تو ہر حال بسر بھی ہوگی
 (iii) ناصر کاظمی : یہ شب یہ خیال و خواب تیرے (iv) ن۔م۔راشد : زندگی سے ڈرتے ہو

-II شعرا کی سوانح حیات اور تصویبات کا نام :-

وہی ، نظیر ، درد ، اکبر ، انیس ، امانت علی میرٹھی ، حاتی ، ن۔م۔راشد

(۳) عرضی نوعی / مضمون نوعی / خطوط نگاری :

(i) عرضی نوعی

(ii) مضمون نوعی : بیانیہ مضمون ، ادبی مضمون ، اخلاقی و دکھائی مضمون ، (استدالی ، مباحثی ، فکری ، بیانیہ)

(iii) خطوط نگاری :

نجی خط : سرکاری خط : تشبیتی خط

(۴) قواعد :

(الف) ہم پنجیر : صفت : فعل اور اسکی انعام

(ب) تعدد : تذکیر و تانیث : متضاد الفاظ : مترادفات : محاورات

(۵) اردو سب کی تاریخ :

(الف) (i) اردو زبان کی ابتدا اور ارتقا ، (ii) آئی کالج کی ادبی خدمات (iii) ریاست بن دہلی اور ریاست بن کھنڈ

(ب) اردو کی اہم اصناف : نظم : افسانہ : خاکہ : انشائیہ

(۶) سرچ مطالعہ :

(i) بیہودی کی لڑکی از آغا شہر کاظمی (ii) مرحوم کی یاد میں از بھٹرس بخاری

भाग -2 KNOWLEDGE OF GRADUATION STANDARD ABOUT URDU SUBJECT M.M: 80

I - نثر

(الف) درج ذیل سیاق و سباق پر مبنی سوالات :

(i) اپنی مدد آپ از سرسید (ii) لکھنؤ کی ریسانہ زندگی کی ایک جملک از سرشار
 (iii) تنک کا دایوہ از پریم چند (iv) مظلوم کی فریاد از راشد الخیر
 (v) شیخ بیروہ از رشید احمد صدیقی (vi) یار باش از فرحت اللہ بیگ

(ب) درج ذیل ادبی عنوانات پر مبنی سوالات :

- (i) اردو ڈرامے کا فن اور تاریخ
(ii) غالب کے خطوط
(iii) نثر اور تاریخ
(iv) سوانح نگاری (v) انٹرنیٹ نگاری
(vi) نثر اور تاریخ
(vii) انٹرنیٹ نگاری

-II

(الف) درج ذیل شعرا پر مبنی سوالات :

- (i) میر (ii) درو (iii) حالی (iv) مومن
(v) درو (vi) مومن (vii) مومن

(ب)

درج ذیل شعری اصناف پر مبنی سوالات :

- (i) نزل (ii) قصیدہ (iii) مرثیہ

-III بلاغت: درج ذیل صنعتوں پر مبنی سوالات

- (i) تشبیہ (ii) استعارہ (iii) ایہام (iv) تضاد (v) مبالغہ (vi) حسن نقل (vii) تلمیح

-IV تاریخ ادب اردو:

- (i) شمالی ہند میں اردو نثر کا آغاز (ii) سرسید تحریک (iii) ترقی پسند تحریک

भाग 3 TEACHING METHODS OF URDU SUBJECT M.M: 40

- I زبان کی مہارتیں :

(الف) پڑھنا: ترکیب و تخیلی طریقہ کار۔ حروف تہجی کا طریقہ ، صوتی طریقہ ، لفظ و آہنی طریقہ ،

جملہ و آہنی طریقہ ، تشد و آہنی طریقہ

(ب) لکھنا: لکھنا سکھانے کے طریقے:

ابجدی طریقہ ، پستالوزی طریقہ ، مائیکرو طریقہ ، پروفیسر کھلوا طریقہ

-II تدریسی طریقہ کار:

بیانیہ طریقہ کار، طریقہ تفویض، مسئلہ کا طریقہ، تحقیقی طریقہ، مطالعہ زیر نگرانی،

آخرازی اور استقرانی طریقہ

-III پڑھانے کی ترقی و مہارتیں :

سوالات و جوابات ، مہارت روٹی سوالات ، مہارت تمہید ، مہارت استعمال تحت سیاہ

-IV اسباق کی تدریس :

(الف) نثری اسباق ، (ب) تدریس نظم ، (ج) تدریس قواعد

For the competitive examination for the post of senior teacher :-

The question paper will carry maximum 300 marks.

1 Duration of question paper will be Two Hours Thirty Minutes.

2 The question paper will carry 150 questions of multiple choices.

3 Paper shall include following subjects carrying the number of marks as shown against them :-

(i) Knowledge of Secondary and Sr. Secondary Standard about relevant subject matter. 180 Marks

(ii) Knowledge of Graduation Standard about relevant subject matter. 80 Marks

(iii) Teaching Methods of relevant subject. 40 Marks

Total 300 Marks

5 All questions carry equal marks.

6 There will be Negative Marking.