



SECTION - I

खण्ड - I

CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

बाल-विकास एवं शिक्षण विधियाँ

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

| 1. | The | theory of learning proposed | by Albe | ert Bandura is | |
|---------------|--------|-------------------------------------|-------------|--|--------|
| | (A) | Classical conditioning theo | | | |
| | (B) | Cognitive theory | | | |
| | (C) | Insight learning | | | |
| | (D) | Social learning theory | | | |
| w2: | अलब | र्ट बन्डूरा द्वारा प्रस्तावित अधिगम | का सिद्धा | न्त है | |
| | (A) | शास्त्रीय अनुबंधन सिद्धान्त | (B) | संज्ञानात्मक सिद्धान्त | |
| | (C) | अंतर्दृष्टि अधिगम | (Đ) | सामाजिक अधिगम सिद्धान्त | |
| 2. | How | many personality factors ar | | | |
| | (A) | 05 | (B) | d4da 241 | |
| | (C) | 16 | (D) | 08 | |
| | रेमण्ड | केटेल द्वारा कितने व्यक्तित्व कार | क प्रस्तावि | वत किये गये हैं ? | |
| | (A) | 05 | (B) | 14 | |
| | Je) | 16 | (D) | 08 | |
| 3. | Whi | ch of the following is not incl | luded ir | Maslow's hierarchy of needs? | |
| | (A) | Physiological needs | | | |
| | (B) | Individualism and collective | vism | | |
| | (C) | Love and belonging | | | |
| | (D) | Self actualization | 8 | | |
| | निम्न | में से कौन-सा मास्लो की आवश्य | कताओं व | के पदानुक्रम में सम्मिलित नहीं है ? | |
| | (A) | दैहिक आवश्यकताएँ | (B) | व्यक्तिवाद एवम् समूहवाद | |
| | (C) | स्नेह एवम् सम्बद्धता | (D) | आत्मसिद्धि | |
| 7 7 77 | 77 | | 444 | | P.T.O. |

| M | | II- | • | |
|----|------------|-----------------------------------|-----------|------------------------------------|
| | Τ | apposing desires present in | an ind | ividual at the same time is called |
| 4. | 100 | Conflict | (B) | Frustration |
| | (A) (C) | Anxiety | (D) | Pressure |
| | एक व | त्र्यक्ति में एक समय पर दो विपरीत | ा इच्छाओं | का होना कहलाता है |
| | (A) | द्वन्द्व | (B) | कुंठा |
| | (C) | चिन्ता | (D) | दबाव |
| 5. | Whi | ch of the following research | es is ass | sociated with Stephen Corey? |
| 0. | (A) | Basic research | (B) | Behavioural research |
| | (C) | Scientific research | (D) | Action research |
| | निम्न | लिखित में से कौन-सा अनुसंधान | स्टीफेन क | ोरे से सम्बन्धित है ? |
| | (A) | आधारभूत अनुसंधान | (B) | व्यवहारात्मक अनुसंधान |
| | (C) | वैज्ञानिक अनुसंधान | ,(D) | क्रियात्मक अनुसंधान |
| 6. | Ren | nedial teaching is used for w | hich kir | nd of children? |
| | (A) | Fast learners | (B) | Slow learners |
| | (C) | Gifted children | T(D) | Creative learners |
| | उपच | ारात्मक शिक्षण किस प्रकार के बा | लकों के ि | लये प्रयुक्त होता है ? |
| | (A) | तेजी से सीखने वाले | (B) | धीमे सीखने वाले |
| | (C) | प्रतिभाशाली बालक | (D). | रचनात्मकता से सीखने वाले |
| 7. | Play | way method of teaching is b | ased on | |
| | (A) | Theories of methods of tea | ching | |
| | (B) | Principle of growth and de | velopme | ent |
| | (C) | Sociological principle of te | aching | |
| | (D) | Physical education progra | mme | |
| | शिक्ष | ग की खेलकूद विधि किस सिद्धान्त | पर आध | गरित है ? |
| | (A) | शिक्षण की विधियों के सिद्धान्त | | |
| | - JB) | वृद्धि और विकास का सिद्धान्त | | |
| | (C) | शिक्षण का समाजशास्त्रीय सिद्धान | त | |

(D)

शारीरिक शिक्षा कार्यक्रम

| 7 777 | 7 | | 444 | .] | III- | P.T.O. |
|--------------|--------|-----------------------------------|----------------|------------------------------------|-------|--------|
| | (C) | भाषा | (D) | सामाजिक-आर्थिक स्तर | | |
| | (A) | अध्यापन शैली | (B) | विषय-वस्तु | | |
| | शिक्षण | ा-अधिगम का मनोवैज्ञानिक आधार | किस प | र निर्भर करता है ? | | |
| | (C) | Language | (D) | Socio-economic status | | |
| | (A) | Teaching style | (B) | Course content | | |
| 11. | The | psychological basis of teaching | ng-lear | ning depends on | | |
| | (C) | प्यास | (D) | नींद | | |
| | JAT | उपलब्धि - | (B) | भूख | | |
| | निम्न | लिखित में से कौन-सा दैहिक अभिप्रे | रक नर्ह | ं है ? | | |
| | (C) | Thirst | (D) | Sleep | | |
| | (A) | Achievement | (B) | Hunger | | |
| 10. | Whi | ich of the following is not a ph | nysiolog | gical motive? | | |
| | (C) | 7 - 15 | (D) | 6 - 14 | | |
| | (A) | 5 - 12 | (B) | 12 - 18 | , | |
| | आर. | .टी.ई. अधिनियम, 2009 किस आय् | समह वे | के बालकों के लिये है ? | | |
| | (C) | 7 - 15 | (D) | 6 - 14 | , | |
| ** | (A) | 5 - 12 | (B) | 12 - 18 | | |
| 9. | (C) | E Act, 2009 is for the children | (D) | प्रो. राम मूर्ति ch age group 2 | | |
| | | र् प्रो. यशपाल | (B) | | | |
| | (A) | ्रप्रो. कोठारी | | प्रो. मेहरोत्रा | | |
| | एन. | सी. एफ., 2005 की राष्ट्रीय स्टिया | रिंग समि | ति के अध्यक्ष कौन थे ? | | |
| | (C) | Prof. Yashpal | (D) | Prof. Ram Murti | | |
| | (A) | Prof. Kothari | (B) | Prof. Mehrotra | ,00 | |
| Ο. | wn | to was the Chairman of Nation | nal Stee | ering Committee on NCF, 20 | 005 ? | 1 |

| | | | | | | ·-imaru | school |
|---------------|-------|---------------------------------|-------------|--------------------|-------------|--------------|----------|
| 12. | Acco | rding to RTE Act, 2009, | the P | upil-Teacher ra | atio for | primary | schools |
| | (A) | 25:1 | (B) | 35 : 1 | | 7 | |
| | (C) | 40 : 1 | (D) | 30 : 1 | | | |
| | आर.व | टी.ई. अधिनियम, 2009 के अनुस | गर प्रार्था | मेक विद्यालयों के | लिये विद्या | र्थी-अध्यापव | ह अनुपात |
| | | चाहिये | | | | | |
| | (A) | 25:1 | (B) | 35 : 1 | | | |
| | JC) | 40:1 | (D) | 30 : 1 | | , | |
| 13. | 'Mid | term Exam' is an example of | Ī | 3348 | | | |
| | (A) | Creative Assessment | | | | | |
| | (B) | Norm-referenced Assessme | ent | | | | |
| | (C) | Summative Assessment | | 860 | | | |
| | (D) | Diagnostic Assessment | | | | | |
| | 'मध्य | विधि परीक्षा' एक उदाहरण है | ACHI | ERS | | | |
| | _(A) | रचनात्मक मूल्यांकन का | | | मूल्यांकन | का | |
| | (C) | योगात्मक मूल्यांकन का | (D) | नैदानिक मूल्यांकन | का | | |
| 14. | Whi | ch disease is hereditary? | | | | | |
| | (A) | ADHD | (B) | Phenylkitonur | ia | | × |
| | (C) | Parkinson's | (D) | HIV-AIDS | , Y | | |
| | कौन- | -सा रोग वंशानुगत है ? | 3 | | | | |
| | JA) | ए.डी.एच.डी. | (B) | फीनाइलिकटोनूरीय | ग | | |
| | (C) | पारिकन्सन्स | (D) | एच.आई.वीएड्स | न : | | |
| 15. | Whi | ch of the following is a perfor | rmance | test of intelliger | nce ? | | |
| | (A) | Bhatia Battery | (B) | Rorschach tes | t | | |
| | (C) | WAIS | (D) | Raven's SPM | 7. | | |
| 7 7 77 | 77 | | 444 | | | | |

| | निम्न | लिखित में से कौन-सा बुद्धि का वि | नष्पादन प | रीक्षण है ? |
|-------------|--------------|----------------------------------|------------------------------------|--|
| | (A) | भाटिया बैटरी | (B) | रोर्शा परीक्षण |
| | (C) | डब्नू.ए.आई.एस. | (D) | रेवन का एस.पी.एम. |
| 16. | but of de | evelopment does this stater | for a life emains s nent poi | etime, although two people are not equal, same in normal children." Which principle nt to? |
| | (A) | Principle of continuous d | | ent |
| | (B) | Principle of interrelations | - | |
| | (C) | Principle of uniform patte | | |
| | (D) | Principle of general to spe | ecific res | ponses |
| | ''मान | व विकास आजीवन चलता रहत | है, यद्यपि | दो व्यक्ति बराबर नहीं होते हैं, किन्तु सभी सामान्य |
| | बालव | कों में विकास का क्रम एक सा र | हता है।" | यह कथन विकास के किस सिद्धांत की ओर संकेत |
| | | T है ? | | च्छ चन्द्रा विचारा चन्नाचा विचारा चन्ना आर सकता |
| | | | | |
| | (A) | सतत विकास का सिद्धांत | (B) | परस्पर संबंध का सिद्धांत |
| | L(C) | समान प्रतिरूप का सिद्धांत | (D) | सामान्य से विशिष्ट अनुक्रियाओं का सिद्धांत |
| 17. | Whi | ch is the final stage of cogn | itive dev | elopment according to Jean Piaget? |
| | (A) | Sensori motor stage | (B) | Formal operational stage |
| | (C) | Post-operational stage | (D) | Concrete operational stage |
| | ज़ीन | पियाजे के अनुसार संज्ञानात्मक रि | वकास की | अंतिम अवस्था कौन-सी है ? |
| | (A) | संवेदिक पेशीय अवस्था | (B) | अमृतं संक्रियात्मक अवस्था |
| | (C) | उत्तर संक्रियात्मक अवस्था | (D) | मूर्त संक्रियात्मक अवस्था |
| 18. | The | Father of Genetics is | | |
| | (A) | Gregor Mendel | (B) | Thomas Hunt Morgan |
| | (C) | James Watson | (D) | Charles Darwin |
| | आनुवं | शिकी के जनक हैं | | |
| | (A) | ग्रेगर मेन्डल | (B) | थामस हन्ट मार्गन |
| | (C) | जेम्स वाट्सन | (D) | चार्ल्स डार्विन |
| 7 77 | 77 | | 444 | P.T.O. |

अभिभावक-बालक सम्बन्ध

शारीरिक स्वास्थ्य (D)

The cause of Down's syndrome is 22.

> Trisomy-20 (A)

Trisomy-21 (B)

XXY chromosome (C)

(D) Trisomy-22

डाउन संलक्षण का कारण है

त्रिगुणसूत्रता-20 (A)

त्रिगुणसूत्रता-21 (B)

(C) XXY गुणसूत्र

त्रिगुणसूत्रता-22 (D)

| 23. | The c | concept of reliability refers to | | |
|-----|--------|---|----------|-----------------------------|
| | (A) | Objectivity of instructions | (B) | Purpose of measurement |
| | (C) | Consistency of scores | (D) | Uniformity of scoring |
| | विश्वस | मीयता की अवधारणा से आशय है | | |
| | (A) | निर्देशों की वस्तुनिष्ठता | (B) | मापन का उद्देश्य |
| | (C) | प्राप्तांकों की बारम्बारता | (D) | गणना की समरूपता |
| 24. | Whic | ch of the following is not an e | xample | e of projective test ? |
| | (A) | TAT | (B) | SCT |
| | (C) | Draw a Man | (D) | MMPI |
| | निम्नी | लेखित में से कौन-सा प्रक्षेपीय परीक्ष | नण का | उदाहरण नहीं है ? |
| | (A) | टी ए टी | (B) | एस सी टीं |
| | (E) | ड्रॉ ए मैन | (D) | एम एम पी आई |
| 25. | Who | propounded the theory of m | ultiple | intelligence? |
| | (A) | Howard Gardner | (B) | Jean Piaget |
| | (C) | David Weschler | (D) | Erik Erikson |
| | बहु-बु | द्भि का सिद्धान्त किसने प्रति <mark>पा</mark> दित र | किया ? | |
| | -(A) | हावर्ड गार्डनर | (B) | ज़ीन पियाज़े |
| | (C) | डेविड वैशलर | (D) | एरिक एरिकसन |
| 26. | Acco | ording to NCF 2005, the main | n goal o | of Mathematics education is |
| | (A) | Training of teachers | | |
| | (B) | Classroom learning | | |
| | (C) | Mathematisation of Child's | thinki | ng |
| | (D) | Course content of Mathema | | |
| | एन.सं | ी.एफ. 2005 के अनुसार, गणित वि | शक्षण व | न प्रमुख उद्देश्य है |
| | (A) | शिक्षकों का प्रशिक्षण | | |
| | (B) | कक्षाकक्ष अधिगम | | |
| | 1C) | बालक के चिन्तन का गणितीकरण | ग | |
| | (D) | गणित की विषयवस्तु | | |
| | | | | |

| | _ | | | 10 | | | | | STL | - 1 |
|----------------|--------------|--|--------------------|----------------|--------------------------|--------------------------|---------|-----------|------------|-----|
| 27 | - | earning through rev arning? | ward and | puni | shment | is relate | ed to | which | theory | of |
| | (A | Social learning | | (B) | Onomou | .4 1'4' | | | | |
| | (C | | oning | (D) | | it conditions | | | | |
| | पा | रितोषिक तथा दण्ड के मा | | | गम के कि | we theory स सिद्धान्त | से सम्ब | वन्धित है | ? | |
| | (A | | | (B) | • | रूत अनुबंधन | | | | |
| | (C |) शास्त्रीय अनुबंधन | | (D) | संजानात्म | क सिद्धान्त | | | | |
| 28 | 3. W | hich of the following i | is not a pro | | -1-4-1 | भग सिक्सान्त | | | | |
| | (A | Past experience | rior a pro | (B) | Poffest: | learning | durin | g childh | ood? | |
| | (C |) Imagination | | (D) | Reflecti | | | | | |
| | निग | म्नलिखित में से कौन-सी प्र | क्रिया बाल्या | (–) ਰਾਲਾ ਤੇ | Anguine | int | , | | ~ | |
| | (A) | पूर्व अनुभव . | 11 | (B) | , पारान सा प्रतिबिंबन | खिन स सम | बन्धितः | नहीं है ? | | |
| 2.0 | JC) | | | (D) | तर्क | | | | | |
| 29. | Wł tra | nich tests are design ining? | ned to mea | asure | the effec | cts of a | specifi | c progra | imme o | r |
| | (A) | Personality Achievement | | (B) | Intellige | nce | | | | |
| | किस | री विशेष कार्यक्रम या प्रशि कल्पित किया जाता है २ | , 1840 के प्रभा | ्र वोंका | Creativit | у | • | | | |
| | परिव | कल्पित किया जाता है ? | | ત્રા પ્રા | मापन कर | न के लिये | कस प्रव | कार के पं | रीक्षणों क | ì |
| | (A) | व्यक्तित्व | Į. | B) 7 | बुद्धि | | | | , | |
| | (C) | उपलब्धि | | D) 7 | चनात्मकत | ŧΤ | | | | |
| 30. | At v adju | which stage of develostment? | opment ar | ı indiv | ridual fa | ces the l | proble | m of vo | cational | ĺ |
| | (A) | Old age | | | Adolescer | | | | | |
| | (C) | Childhood | (I |) I | nfancy | | | | | |
| | विका | स की किस अवस्था में एव | क व्यक्ति व्या | ् वसायिक | र समायोज | | | | | |
| | (A) | वृद्धावस्था | | | | | या का | सामना कर | ता है ? | |
| | 1200200 | | J. B. | 3) | म् भारावस्थ | T | | | | |
| | (C) | बाल्यावस्था | (D |) হি | ाशु अवस्थ | т - | | | | |
| 7 7 777 | 7 | | 4 | 44 | | (*) | | | | |

खण्ड - II भाषा - I

हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

| 31. | 'व्याक | रण-शिक्षण' प्रणाली में किस प्रणाल | नी को वि | वकृत रूप में 'सुग्गा' प्रणाली भी कहते हैं ? |
|--------------|-----------|--|--------------|--|
| | | निगमन प्रणाली | | अव्याकृति प्रणाली |
| | (C) | पाठ्य-पुस्तक प्रणाली | | आगमन प्रणाली |
| | | शिक्षण पद्धतियों में 'प्रोजेक्ट पद्धति | 100 | The state of the s |
| | | ड्यूवी और किलपैट्रिक को | | |
| | (C) | कुमारी हेलन पार्कहर्स्ट को | (D) | कार्लटन वाशबर्न को |
| 33. | ''शिक्ष | कों को बालक की रुचि का सदैव | ध्यान | रखना चाहिए । जब बालक की रुचि पढ़ने की ओर |
| | नहीं ह | हो, तो उसे नहीं पढ़ाना चाहिए । इ | ससे उस | के विचारों में बाधा पहुँचती है । पाठ पढ़ाने से पूर्व |
| | उन्हें प | गठ में बालकों की रुचि पैदा करनी | चाहिए | 1" |
| | उपर्युत्त | क कथन भाषाई कौशल में किसका | है ? | |
| | (A) | स्टीवेन्सन का | (B) | कार्लटन का |
| | (C) | हरबर्ट का | | डियूवी का RS |
| 34. | पाठ्य | -पस्तकों के उद्देश्य के अंतर्गत पाठ | य-पुस्तवें | शिक्षक या बालकों के लिए है |
| | AA) | साध्य नहीं वरन् साधन हैं। | (B) | पुस्तकें शिक्षक व शिक्षार्थी के लिए साध्य है । |
| | (C) | अध्यापन हेतु साध्य एवं साधन हैं | (D) | साधन कम साध्य अधिक हैं । |
| 35. | | -शिक्षण में उपयोगी श्रव्य-दृश्य साध | | |
| | (A) | रेडियो | (B) | अभिनय |
| | (C) | श्यामपट्ट | (D) | पोस्टर |
| 36. | जिस | समास में सामासिक पद के दोनों | पदों में | विशेषण-विशेष्य या उपमेय-उपमान का संबंध हो, वह |
| | है | | × | |
| | (A) | द्विगु समास | (B) | द्वंद्व समास |
| | (C) | कर्मधारय समास | (D) | बहुव्रीहि समास |
| 37. | 'डॉ० | चंद्रा अदम्य साहस की धनी थी' व | ाक्य में | रेखांकित शब्द में विशेषण है |
| | (A) | परिमाणवाचक | (B) | व्यक्तिवाचक |
| | (C) | संकेतवाचक | (D) | गुणवाचक |
| 38. | निम्नी | लिखित में से 'उद्धरण' के लिए प्र | युक्त कि | या जानेवाला चिह्न है |
| | (A) | ; | √ (B) | 4411 |
| | (C) | _ | (D) | 1 |
| 7 7 7 | 77 | | .44 | P.T.O. |

| M | | 12 | | STL- |
|-----|--|-------------------------------|---|-----------------|
| 39. | उस शिक्षाशास्त्री का नाम बताइए वि | नन्होंने कहा ध | था, ''स्कूल एक बाग है, अध्यापक एक माल | ती, औ |
| | बच्चे पौधे के समान हैं।" | | | |
| | (A) वाशबर्न | (B) | डेक्राली | |
| | (C) फोबेल | (D) | मॉण्टेसरी | |
| 40. | राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी द्वारा प्रवर्तित | 'बेसिक शिक्ष | ता' का एक प्रमुख सिद्धांत है | |
| | (A) व्यक्तिगत भिन्नता पर बल देन | П | | |
| | (B) कक्षा के स्थान प्रयोगशाला मे | शिक्षा देना | l · | |
| | (C) मातृभाषा के माध्यम से शिक्ष | । प्रदान करन | T I | |
| | (D) खेल के माध्यम से शिक्षा देन | п | | |
| | निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर ! | प्रश्न संख्या 4 | 1 से 45 तक के उत्तर लिखिए : | _ |
| | सुखी, सफल और उत्तम जीव | ान जीने के वि | लए किए गए आचरण और प्रयत्नों का नाम | हो ध |
| | है । देश, काल और सामाजिक मत | न्यों की दिष्ट | से संसार में भारी विविधता है, अतएव अप | न-अप |
| | देग से जीवन को पूर्णता की ओर | ले जानेवाले | विविध धर्मों के बीच भी ऊपर से विविधत | । । ५७ ची का |
| | पता है। आदमा का स्वभाव है कि | वह अपने वि | ग्वारों और जीने के तौर तरीकों को तथा अप | ा। मा रण व |
| | यथाशिक दमरों में आपने धर्म को | ६ तथा चाहता कोष्यका गागर | ा है कि लोग उसी का अनुसरण और अनुक अते हुए वह चाहता है कि सभी लोग उसे अ | ् । गपनाएँ |
| | इसके लिए वह जोर-जबर्दस्ती को १ | त्रफतर समझ ग्री बरा नहीं : | समझता । धर्म के नाम पर होनेवाले जातिगत | त विद्वे |
| | मारकाट और हिंसा के पीछे मनुष्य | को यही स्वार्थ | र्मावना काम करती है। | |
| 41. | 'देश' शब्द का पर्यायवाची है | duuc | 1291 | |
| | (A) वासव | (B) | अटवी | v |
| | (C) सदन | (D) | राष्ट्र . | |
| 42. | 'उत्तम' का विलोम है | | | |
| | (A) अगम | (B) | अधम | |
| | (C) उच्च | √ (D) | अज्ञ | |
| 43. | 'अपने हित के लिए किया गया कार्य | ं' वाक्यांश के | न लिए एक शब्द है | |
| | (A) परोपकार | (B) | दूरदर्शी | |
| | ५C) स्वार्थ | (D) | अक्षम्य . | |
| 44. | 'विद्वेष' शब्द में उपसर्ग है | | | |
| | -(A) वि | (B) | वी . | |

(A)

(C)

(C) विद्

45. 'यथाशक्ति' शब्द में समास का प्रकार है

अव्ययीभाव

बहुब्रीहि

(D)

(B)

(D)

तत्पुरुष

कर्मधारय

| 46. | निम्नित | नखित में से कौन-सी बोलने की योग्य | ाता है | ? |
|-----|---------|--------------------------------------|-----------|--|
| | (A) | शुद्ध वर्तनी | .(B) | सुलेख |
| × | , , | | (D) | आशुभाषण |
| 47. | रेडियो | अधिगम सामग्री है | | |
| | (A) | दृश्य अधिगम सामग्री | (B) | श्रव्य-दृश्य अधिगम सामग्री |
| | (2) | श्रव्य अधिगम सामग्री | (D) | इनमें से सभी |
| 48. | ध्वनि, | शब्द एवं वाक्य-रचना का ज्ञान देना | हिन्दी | शिक्षण का कौन-सा उद्देश्य है ? |
| | (A) | कौशलात्मक उद्देश्य | (B) | सृजनात्मक उद्देश्य |
| | \ / | | - (/ | ज्ञानात्मक उद्देश्य |
| 49. | शिक्षव | ह श्यामपट्ट, कॉपी या स्लेट पर अक्षर | तें को वि | लिख देता है और छात्रों को कहता है कि इन अक्षरों |
| | को देर | बकर उनके नीचे स्वयं उसी प्रकार अ | | |
| | (A) | पेस्टोलॉजी विधि | | अनुकरण विधि |
| | | मॉण्टेसरी विधि | (-, | जे कॉटॉट विधि |
| 50. | बहुवि | कल्प, सही गलत, विषम का चुनाव, | युगली | करण एवं रिक्त स्थान की पूर्ति किस प्रकार के प्रश्नों |
| | के भेव | द हैं ? | | TEACHERS |
| | (A) | लघूत्तर प्रश्न | , , | निबंधात्मक प्रश्न |
| | | वस्तुनिष्ठ प्रश्न | | इनमें से सभी प |
| 51. | मुहाव | रे के प्रयोग से बने वाक्य का सही वि | कल्प | चुनिए : |
| | (A) | सुरेश की तो अक्ल मर गई । | 4 | |
| | (B) | बंद कमरे में उसका दम फूलने लग | | |
| | (C) | दोनों भाई खेत के स्वामित्व के लिए | | |
| | (D) | चोरी करते पकड़े जाने पर उसकी | | पुक गई। ४ |
| 52. | हिन्दी | भाषा में वाक्य के मनुष्य अंग होते है | | • |
| | -(A) | दो | (B) | पांच . |
| | (C) | चार | (D) | तीन - |
| 53. | 'खुद | श्रीमान बैंगन खाए, औरों को परहेज | बताएँ ' | लोकाक्ति का सहा अथ ह |
| | (A) | कहने से जिद्दी व्यक्ति काम नहीं क | रता | |
| | (B) | बैंगन खाने के नुकसान बताना | | |
| | (C) | उपाय वही अच्छा जो कारगर हो | | Y — · — · |
| | (D) | केवल दूसरों को सलाह देना लेकि | न उसे | व्यवहार म न लाना |
| 787 | | | 44 | P.T.O. |
| 777 | 11 | | | |

(A)

(C)

कौन-सा काल है ?

सामान्य भूतकाल

संभाव्य वर्तमान काल

444

(B)

(D)

60. 'बड़े-बड़े महात्मा सदैव लोगों की शंकाओं का समाधान करने के लिए उद्यत रहते हैं' वाक्य में

सामान्य भविष्य काल

सामान्य वर्तमान काल

SECTION - II

LANGUAGE - I

ENGLISH

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

| 31. | Wh | ich of the following words is correctly | y spe | lt ? |
|-------|---------|---|--------|--|
| | (A) | Vaccum | (B) | Vaccuum |
| | (C) | Vaacum | (D) | Vacuum |
| 32. | The | two kinds of reading skills are | , , | |
| | (A) | verbal and visual reading | (B) | slow and fast reading |
| , | (C) | silent reading and reading aloud | (D) | all of these |
| 33. | Whi | ich of the following is a criterion for | sele | ction of a writing task to be given to |
| | the | students to develop their writing ski | ills ? | |
| | (A) | Interest of students | (B) | Level of the class |
| | (C) | Both (A) and (B) | (D) | None of these |
| 34. | Mul | timedia resources <u>do not</u> include | | |
| | (A) | Audio resources | (B) | Video resources |
| | (C) | Computers | (D) | Pens and pencils |
| 35. | Who | has given the concept of Transform | ation | al Generative Grammar? |
| | (A) | Edward Sapir | (B) | Roman Jakobson |
| ** | (C) | Noam Chomsky | (D) | Ferdinand de Saussure |
| 36. | Whi | ch one of the following skills uses p | raise | words and approving statements to |
| | moti | ivate the students? | | |
| | (A) | Response variation | (B) | Explaining skill |
| | (C) | Reinforcement | (D) | Lecturing |
| Dassa | age () | For O. Nos. 37-40): | | |

Passage (For Q. Nos. 37-40):

We all use roads. We walk on them or drive our vehicles on them. We go across them or walk on the pavements along them. In cities there are footpaths or pavements along the roads. Those who walk on them are called pedestrians. It is safe to use footpaths if we are walking.

Roads in big cities are very busy. They are crowded with all kinds of vehicles like buses, trucks, cars, three wheelers, motor cycles, scooters, bicycles etc. Slow moving bullock carts, horse carriages, etc. can also be seen there. Walking and driving on

77777

444

such roads is always very risky. People in a hurry ignore the rules of the road and cause accidents. A lot of people die or get injured in such accidents everyday. The best way to avoid accidents is to obey the rules of the road.

| 37. The synonym of 'pavement' | 37. | The synony | m of 'pavement' | is |
|-------------------------------|-----|------------|-----------------|----|
|-------------------------------|-----|------------|-----------------|----|

(A) Road

(B) Traffic

(C) Footway

(D) Walk

38. The antonym of 'busy' is

(A) occupied

(B) idle

(C) tired

- (D) freedom
- 39. Find out the word from the passage that means, "The people who walk on a pavement".
 - (A) Bullock carts

(B) Horse carriages

(C) Pedestrians

- (D) Vehicles
- 40. The verb form of the noun 'driving' is
 - (A) drive

(B) undrive

(C) driver

(D) Snone of these

Passage (Q. Nos. 41-45):

The folk dances of Rajasthan are inviting and engaging. They are bound to induce you to tap a foot or two along with the dancers. Rajasthani dances are essentially folk dances. Their origin is in rural customs and traditions. These traditional dances of Rajasthan are absolutely colourful and lively. They have their own significance and style. They are attractive and skilful. They are enjoyed by every age group. The people of Rajasthan love their folk dances.

- 41. The words 'inviting' and 'engaging' are
 - (A) Nouns

(B) Adverbs

(C) Adjectives

- (D) Pronouns
- 42. The sentence, 'The people of Rajasthan love their folk dances" is in the
 - (A) Simple present tense
- (B) Present perfect tense

(C) Simple past tense

- (D) Past perfect tense
- 43. The word 'Rajasthan' is a/an
 - (A) Common noun

(B) Proper noun

(C) Collective noun

(D) Abstract noun

7**7**777

| 44. | Which | ch one of the following sequences he correct form? | as th | e three degrees of the adjectives in |
|-----|--|--|--------|--------------------------------------|
| | (A) | Lively, more lively, most liveliest | | |
| | (B) | Lively, livelier, liveliest | | |
| | (C) | Lively, more livelier, most lively | | |
| | (D) | Lively, more lively, liveliestly | | |
| 45 | , , | | | 1 1. 6 |
| 45. | (A) | ch of the following phrases has a de Customs and traditions | 2 | |
| | | Attractive and skilful | (B) | Colourful and lively |
| r | (C) | | (D) | The folk dances |
| 46. | | study of speech sounds is called | | |
| | (A) | Morphology | (B) | Etymology |
| | (C) | Phonology | (D) | Chronology |
| 47. | | phonetic symbol for the underlined | soun | id in the word 'shy' is |
| | (A) | , | (B) | S |
| | (C) | t J | (D) | d3 |
| 48. | Cho | oose the correct phonetic transcription | | |
| | (A) | /b3I/ | (B) | C/bol/S |
| | (C) | /bəl/ | | /bol/ |
| 49. | "The peon opened the gate." The correct passive transformation of the sentence will be | | | |
| | (A) | The gate will be opened by the peo | n | |
| | (B) | The gate was opened by the peon | | |
| | (C) | The gate is opened by the peon | | |
| | (D) | The gate has been opened by the p | oeon | |
| 50. | Wh | ich question form is correct in its st | ructu | re? |
| | (A) | Do you go to college yesterday? | (B) | Does you go to college yesterday? |
| | (C) | Did you go to college yesterday? | (D) | Did you go yesterday college? |
| 51. | Me | asurement is a process of | € | evaluation. |
| | (A) | Qualitative | (B) | Quantitative |
| | (C) | Linear | (D) | |
| 52. | Ch | oose the correct sequence of steps in | | |
| | (A) | | | |
| | (B) | | | |
| | (C) | | | |
| | (D) | Planning, organising, leading, con | trolli | ng |
| | | | | |

Structural approach

(C)

111

(D)

All of these

32

खण्ड - II

भाषा - I

संस्कृत

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

- 31. 'विमुक्तः' इत्यस्य पदस्य विलोमपदमस्ति -
 - (A) युद्ध

(B) उद्विग्नम्

(C) आबद्धः

- (D) पक्षतः
- 32. ''शिक्षिका बालिका को पुस्तक देती है'' अस्य वाक्यस्य संस्कृतानुवादः भविष्यति
 - (A) शिक्षिका बालिकायै पुस्तकं ददाति
- (B) शिक्षिका बालिकाय पुस्तकं ददाति
- (C) शिक्षिका बालिकां पुस्तकम् ददाति
- (D) शिक्षिका बालिकया पुस्तकम् ददाति
- 33. वाग्रूपं भावप्रकटनं केन कौशलेन सम्भवति ?
 - (A) श्रवण कौशलेन
 - (C) पठन कौशलेन

- (B) भाषण कौशलेन
- 34. कस्यां पद्धत्यां अध्यापकः सर्वं वाचा वदित, छात्राः स्वबुद्ध्या झिटिति विषयान् गृह्णन्ति ?
 - (A) समाहार विधिः

(B) आगमन-निगमन विधिः

(C) अन्वय-व्यतिरेक विधिः

- (D) वार्तालाप विधिः
- 35. संस्कृतभाषाशिक्षणस्य स्वाभाविकः क्रमः अस्ति -
 - (A) श्रवणं, पठनं, लेखनं, भाषणं
- (B) भाषणं, श्रवणं, पठनं, लेखनं
- (C) श्रवणं, भाषणं, पठनं, लेखनं
- (D) पठनं, श्रवणं, लेखनं, भाषणं
- 36. सम्भाषणशिविराणाम् आयोजने संस्कृत भाषा-शिक्षणस्य कः सिद्धान्त स्वीक्रियते ?
 - (A) एकता-सहभागितायाः सिद्धान्तः
- (B) भावनात्मक-अभिव्यक्तेः सिद्धान्तः
- (C) स्वाभाविकतायाः सिद्धान्तः
- (D) पठनाभ्यासस्य सिद्धान्तः

77777

444

III-निम्नलिखित अपठितं गद्यांशम् आधारीकृत्य प्रश्नाः (37 - 42) समाधेयाः — अपरस्मिन् दिवसे शिक्षकः रामानुजम् अतर्जयत् । तत्पश्चात् सः गणितविषयस्य कक्षां कदापि न त्यक्तवान् परीक्षापरिणामे च शतप्रतिशतम् अङ्कान् गणितविषये प्राप्तवान् । प्रार्थनासभायामपि शिक्षकः तद् वृत्तान्तं सर्वेभ्यः छात्रेभ्यः श्रावितवान् । पुनश्चोक्तवान् – "एषः बालकः एतस्य विद्यालयस्य महान्

| | • | 2 (1 1 0 0 1 1 2 1 2 1 2 1 | | र नंगानोद्रभत । कालानार | 4 |
|-----|-------------------|--|---------------|----------------------------------|---|
| | ्र विद्य | ार्थी भविष्यति ।'' रामानुजोऽपि पू | र्णसामध्येन अ | ध्ययन सलागा रूर | |
| 00 | गणि | तज्ञोऽभवत् । | | | |
| 37. | 'राम | ानुजम्' इत्यत्र कः सन्धिः ? | | | |
| | (A) | यण् सन्धि | (B) | दीर्घ सन्धिः | |
| | (C) | गुण सन्धिः | (D) | अयादि सन्धिः | |
| 38. | 'त्यत्त | वान्' इत्यत्र प्रत्ययः अस्तिः – | | | |
| | (A) | वतुप् | (B) | मतुप् | |
| | (C) | क्तवतु | (D) | शानच् | |
| 39. | 'परीध | क्षापरिणामे' इत्यत्र समासविग्रहः वर्तते | | | |
| | (A) | परीक्षया परिणामे | (B) | परीक्षायाः परिणामे | |
| | (C) | परीक्षयाः परिणामे 🚃 🔼 | CHER(D). | परीक्षायां परिणामे | |
| 40. | 'शत्र | प्रतिशतम् अङ्कान् गणितविषये प्राप्तवान् शतप्रतिशतम् | । अस्मिन् व | गक्ये बहुवचनान्तं पदं किम् अस्ति | ? |
| | (A) | शतप्रतिशतम् | (B) | अङ्कान् | |
| | (C) | गणित विषये | (D) | प्राप्तवान् | |
| 41. | 'सभा | याम्' इत्यत्र का विभक्तिः ? | | | |
| | (A) | द्वितीया | (B) | चतुर्थी | |
| | (C) | षष्ठी | (D) | सप्तमी | • |
| 12. | माहेश्व | र सूत्रेषु यण् प्रत्याहारस्य उचितक्रमः | अस्ति — | | |
| | (A) | य व र ल | (B) | य र ल व | |
| | (C) | य ल र व | (D) | य ल व र | |
| 3. | निम्न | लिखितेषु दृश्य-श्रव्य साधनमस्ति 🛨 | | | |
| | (A) | पाठ्यपुस्तकम् | (B) | दूरदर्शनम् | |
| | (C) | ग्रामोफोन | (D) | श्यामपट्ट: | |
| 4. | निम्नी | लिखितेषु मौखिकपरीक्षा अस्ति — | | | |
| | (A) | शलाकापरीक्षा | (B) | निबन्धरूपपरीक्षा | |
| | (C) | कथालेखनपरीक्षा | (D) | श्लोकलेखनपरीक्षा | |
| | #1 # 00 11 | 180/01 0 18 1 10 10 10 10 10 | | | |

M

| 45. | निम्न | लिखितेषु लिखितपरीक्षायाः प्रकारः वर्तते — | | | |
|---------------|---|--|---------------------------|--|--|
| | (A) | साक्षात्कारः . | (B) | अन्त्याक्षरी | |
| | (C) | निबन्धरूपपरीक्षा | (D) | शलाकापरीक्षा | |
| 46. | अधो | लिखितेषु वस्तुनिष्ठपरीक्षायाः प्रकारः नास्ति | _ | | |
| | (A) | बहुसमाधानप्रश्नाः | (B) | रिक्तस्थानपूरणम् | |
| | (C) | सत्यासत्यनिर्णयः | (D) | लघूत्तरात्मकप्रश्नाः | |
| 47. | ''शि | क्षकः छात्रस्य न्यूनतां विज्ञाय तस्य परिमाज | निं करो | ति ।'' तदा शिक्षकः अत्र कस्य शिक्षणस्य | |
| | प्रयोग | गं करोति ? | | | |
| | (A) | निदानात्मकशिक्षणस्य | (B) | उपचारात्मकशिक्षणस्य | |
| | (C) | उभयोः (A) एवं (B) | (D) | सूक्ष्मशिक्षणस्य | |
| 48. | 'सर्वे | अध्यापकाः छात्रस्य व्यवहारम् आचरण | म् अध्य | यनञ्च परीक्ष्य स्व स्वाभिमतम् अङ्करूपेण | |
| | लिख | बन्ति । छात्रः सर्वदा अध्यापकस्य निरीक्ष | ाणे भर्वा | ति ।' अस्यां प्रक्रियायां छात्रस्य मूल्याङ्कनं | |
| | भव | ति — | | | |
| | (A) | सामियकमूल्याङ्कनम् | (B) | वार्षिकमूल्याङ्कनम् | |
| | (C) | | (D) | मौखिकमूल्याङ्कनम् | |
| | | निलखितम् अपठितं गद्यांशम् आधारीकृत्य अ | | | |
| | सूर्य | नगरीरूपेण प्रसिद्धं जोधपुरनगरमपि ऐति | तहासिकं | महत्त्वं धारयति । मारवाडराज्यस्य | |
| | राज | धानीरूपेण प्रसिद्धेऽस्मिन् नगरे मेहरानगढदुग | ोः, राज- - | स्थानस्य ताजमहलरूपेण प्रसिद्धं जसवन्तथडा | |
| | नामकं स्थानं, कायलानाकासारः, मण्डोरोद्यानं च इत्यादीनि स्थलानि सन्ति । वीरशिरोमणेः प्रतापस्य मातुलगृहं पालीनगरमेवास्ति । पालीजनपदे परशुराममहादेवस्य मन्दिरं, स्थापत्यदृष्ट्या विश्वप्रसिद्धं | | | | |
| | | कपुरजैनमन्दिरम् अपि विद्यते । | | | |
| 49. | | त्यादीनि स्थलानि <u>सन्ति''</u> । रेखांकित क्रियाप | दं लङ्ल | कारे भवति — | |
| 49. | | आसीत् | (B) | आसन् | |
| | | आसनम् | (D) | आस्ताम् | |
| 50 | , , | न्दिरम्'' इत्यत्र किं लिङ्गम् ? | | | |
| 50. | | • • • • • | (B) | स्त्रीलिंगम् | |
| | (A) | • • • • | (D) | सर्विलंगम् | |
| | (C) I | | 4 | IV-● P.T.O. | |
| 7 7 7′ | 77 | 44 | | | |

59.

पञ्चदश (A)

चतुर्दश (B)

(C) सप्तदश

(D) द्वादश

अधोलिखितेषु एकवचनस्य रूपमस्ति — 60.

> मनांसि (A)

मनसी (B)

शस्त्राणि (C)

शिरसि (D)

```
باب - II
زبان - I
أردو
```

اِس سیکٹن میں 30 موالات دئے گئے ہیں۔ تمام موالات کے جواب ضروری ہیں۔ ہر سوال کے چار حضوں میں سے ایک صحیح جواب کی نشاندی سیجئے۔

31. بات چیت یا جملے میں لفظوں کا ایک دوسرے سے اور جملوں کا جو باہمی تعلق ہوتا ہے اسے کہتے ہیں (C) حروف (B) بخا

32. زبان كى نشوونمايرا ثراندا زمونے والے عوامل ہيں

(A) جبلی صلاحیتیں (B) حرکی نشوونما (C) جسمانی صححت (D) ان میں ہے جبلی (C)

33. مفردے مرکب کی طرف اقدام کیاجاتا ہے

(A) یتالوزی طریقه میں (B) مانٹیسوری طریقه میں

(C) پڑھواورلکھوطریقہیں (D) ابجدی طریقہیں

34. نثر کی تدریس کابا قاعدہ کام کس جماعت سے شروع ہوتا ہے ؟

(A) دوسری جماعت (B) (B) تیسری جماعت (C) جماعت (D) بنجم جماعت (D)

(B) جذبات وخیالات اورمحسوسات سے متاثر ہو سکے جوشاع نے نظم میں پیش کیئے ہیں

(C) (B) اور (B) دونوں درست ہیں

(D) بول چال، پڑھائی اور لکھائی کی مہارتیں حاصل کرسکیں

درج ذیل اقتباس کو پڑھ کرنیج لکھے سوالات (36 تا 40) کے جواب لکھئے:

بھگت سنگھ کے انقلابی دوستوں میں رام پر سادبسم ، اشفاق اللہ خان ، سکھ دیواور راج گرو کے نام سب سے اہم تھے۔ یہ بھی سَر پر کفن باندھ کروطن پر اپنی جان نجھاور کرنے کے لئے نکلے تھے۔ اُسی دوران لاہور میں سائمن کمیشن کے خلاف ایک زبردست نجلوس نکلاجس میں لالہ لاجیت رائے بیش بیش سے۔ اس جُلوس پر انگریزی پولیس نے بڑی بے در دی سے لاٹھیاں برسائیں۔ لالہ لاجیت رائے بُری طرح خمی ہوگئی۔ جھگت سنگھ اور ان کے انقلابی ساتھی ، اس واقعے کے بعد اور زیادہ منظم ہوگئے۔ جس کے سبب بچھ عرصے بعد ان کی موت ہوگئی۔ جھگت سنگھ اور ان کے انقلابی ساتھی ، اس واقعے کے بعد اور زیادہ منظم ہوگئے۔

36. لفظ 'انقلابی' کے معنی بیں ؟

(A) جان دینے کے لئے تیارر ہنا

(C) حکومت کے نظام میں تبدیلی چاہنے والا

(B) نِےداری قبول کرنا

(D) سخت بات کا جواب سختی ہے دینے والا

77777

444

(B) جان دینے کے لئے تیارر منا

(C) زندگی

(D) نیج میں ہونا

(C) آرام

(D) عادل

عگری (B) تنگری

(D) ایک بنت ہوکر پوری طرح تیار ہونا

(B) ایک بُٹ ہوکر، یوری طرح تیار ہونا

(D) فوت

(D) حيوان

42. 'خلاوَت کے معنی ہیں

(A) مِنْهاس

43. دِل تُوك جانا، (محاوره) كامطلب ہے

TEACHERS

(A) مايوس بونا

(C) اثاره

7**7**777

(D) ان میں ہے بھی

47. حروف لکھنے میں خطمستقیم اور خطِ منحنی کھینچنے کی مشق کس طریقہ میں کی جاتی ہے ؟ (A) ابجدي طريقه (B) يتالوزي كاطريقه (C) مانٹیسوری کاطریقیہ (D) پڑھواورلکھوطریقہ 48. جمله وارى طريقه اورلفظ وارى طريقه پر صناسكهانے كاكون ساطريقه ي (A) جملے کا ترجمہ کرانے کا طریقہ (B) مشرقی طرز سے زبان سکھانے کے طریقے (C) ترکیبی طریقے 49. تعلیم کے قدیم دستور کے مطابق زبان کی تعلیم کامقصد کیاہے ؟ (A) بچوں کوتفویضات دیں اور بیچے انہیں اینے طور پرمکمل کریں (B) ساجی در ثے سے طالب علموں کوروشناس کرانا (C) سائنسی علوم وسماجی علوم کے ساتھ ساتھ ملکی وغیرملکی زیانیں سکھانا (D) مندرجه بالأسبحي 50. تدریس کے کس طریقے میں طلبہ کی اختراعی قوتوں کی نشوونما ہوتی ہے ؟ (A) تخلیقی طریقیہ (C) ابجدی طریقه درج ذیل اقتباس کو پڑھ کرنیچ لکھے سوالات (51 تا 55) کے جواب لکھنے: عام نے حیرت زدہ ہو کر کہا۔ "ابّو! تو بادشاہ انگریزوں کی بات مانے ہی کیوں تھے ؟" "بیٹا! انگریزبڑے طاقتور ہو گئے تھے۔انہوں نے اپنی فوج بھی بنالی تھی۔" ابو نے جواب دیا۔ عامرنے فوراً کہا-'' تو کیااتنے بہت ہے انگریز ہندوستان آ گئے تھے کہ ان کی فوج بھی بن گئی۔'' ابونے بتایا- "نہیں بیٹا! انگریزوں نے ہندوستانیوں کواپنی فوج میں بھرتی کیا تھا۔ تنخواہ انگریز دیتے تھے۔اس لیئے ہندوستانی ان کا "توكيابادشاه كے پاس فوج نہيں تھى؟" عامرنے پوچھا - البونے جواب دیا۔ بیٹافوج توتھی کیکن برائے نام۔" 51. درج بالااقتباس میں کس جنگ کاذ کر کیا گیاہے؟ (A) 1857 کی جنگ آزادی (B) روس کی جنگ آزادی کاسیه سالار (C) آزادئلک (D) يوم آزادى 52. ہندوستانیوں کوکس نے اپنی فوج میں بھرتی کیا تھا؟ (A) بادشاہ نے (B) انگریزوں نے (C) راجہ نے (D) کسانوں نے

7**7**777

444

53. 'حیرت زده' کے معنی ہیں

(A) سرداری

(C) چينكارا

54. "انگريزبڙ عطاقتور ہو گئے تھے" يہ جمله کس نے کہا ؟

(A) ایک نے

(C) ذاکرنے

55. لفظ "فوراً" ميں الف يرلكا (أ) كون سااعراب ي ؟

(A) نون غنه

77. (C)

· 56. 'مغرب' كامتضاوي

(A) آسان

57. 'قط' کے کیامعیٰ ہیں ؟

(A) سربز، برا بحرا

(C) کال، کھانے پینے کی چیزوں کا ناپید ہوجانا

58. 'عقیدہ' کاجمع ہے

(A) عقائد

59. 'سکتهٔ کی علامت ہے

: (A)

: (C)

60. 'تعلیم' کی جمع ہے

(A) تعلیم یافته

(C) ترجمان

(B) بغاوت

(D) حيران

(B) عامرتے

(D) ٹاکرنے

(B) تنوین

(D) الف مقصوره

TEACHERS

(D) آگانےوالا،جوالامکھی

(B) اكرام

(B)

(D)

(B) تعلیمات

(D) کُرِّیت پیند

58

खण्ड – III भाषा – II

हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

वाचन संबंधी निदानात्मक परीक्षा के परिणामों में किसके प्रयत्न महत्वपूर्ण रहे हैं ?

- डॉ॰ प्रेसी के प्रयत्न (A)
- (B) बर्ट के प्रयत्न
- ए०पी० सुखिया के प्रयत्न
- (D) इनमें से सभी के प्रयत्न

वाचन की निदानात्मक परीक्षा में यांत्रिक यथार्थता को मापने के लिए बैलार्ड की परीक्षा में कितने सामान्य शब्द हैं, जिनको पढ़ने के लिए एक मिनट का समय निर्धारित किया गया है ?

158 (A)

100 (B)

200 (C)

50 (D)

63. लिखने की शिक्षण विधि में पेस्टालॉजी विधि है

- (A) वर्णों के छोटे-छोटे खण्ड कर उन खण्डों का योग करना
- गत्ते आदि पर बने वर्णो पर अँगुली घुमाना (B)
- पहले पढना फिर वर्ण लिखना (C)

श्यामपट्ट पर वर्ण को देख-देख कर लिखना (D)

64. 'संरचनात्मक उपागम' से शिक्षण में एफ०ज़ी० फ्रेंच ने तीन सिद्धान्त दिए हैं, ये क्रमशः हैं

- वाचन पर बल देना, भाषायी आदतों का विकास करना, छात्रों की क्रियाशीलता (A)
- लिपि पर बल देना, छात्रों की क्रियाशीलता, भाषायी आदतों का विकास (B)
- अक्षरों की बनावट पर बल, भाषायी आदतों का विकास, वाचन पर बल (C)
- क्रियाशीलता, वर्णों पर विचार, छात्रों का भाषा संबंधी ज्ञान (D)

65. "इस विधि में अध्यापक स्वयं ही नाटक का वाचन करता है, किन्तु यह वाचन वस्तुतः वाचिक अभिनय होता है और पात्रों के अनुकूल भाषा में उतार-चढ़ाव आता रहता है ।" उपर्युक्त पंक्तियाँ नाटक-शिक्षण की कौन-सी प्रणाली के लिए कही गई हैं ?

- व्याख्या प्रणाली (A)
- रंगमंच अभिनय प्रणाली (B)
- आदर्श नाट्य प्रणाली
- संयुक्त प्रणाली (D)

66. 'ईंट से ईंट बजाना' मुहावरे का उपयुक्त अर्थ है

- कड़ा मुकाबला करना (A)
- करारा जवाब देना (B)
- बहुत मेहनत करना
- तेज आवाज करना (D)

7**7**777

| ०८ निम्नालाखत म स क्रिया विशेषण है | |
|---|---|
| (A) यह | (B) धीरे-धीरे |
| (C) बाहरी | (D) रंगीन |
| 68. 'को' कारक चिद्र का प्रयोग होता है | |
| (A) कर्म व अपादान के लिए | (B) कर्म व सम्प्रदान के लिए |
| (C) संबंध व करण कारक के लिए | (D) सम्प्रदान व अपादान कारक के लिए |
| 69. भाषा शिक्षण विधियों में कौन-सी विधि प्र | ाथिमक विद्यालय के बच्चों के लिए नितान्त व्यर्थ है ? |
| (A) डाल्टन प्रणाली | (B) प्रोजेक्ट प्रणाली |
| (C) माण्टेसरी पद्धति | (D) Generalis male |
| 70. भाषा शिक्षण में 'संरचनात्मक उपागम' का | (D) विश्विताटन वद्धात |
| (A) बालकों को कविता पाठ करवाना | V14 6 |
| (B) बालकों को श्रुतलेख लिखवाना | |
| (C) भाषा की मूल संरचना का शिक्षण व | हर ग्राम |
| (D) भाषा के विकास में प्रौढ़ता लाना | |
| निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर प्रश्न संक | या 71 में 75 उस के रूप के |
| बीती विभावरी जाग री ! | - 1 न न न न न न न न न न न न न न न न न न |
| अंबर-पनघट में डुबो रही – तारा-घट ऊषा-नागरी । | EACH?ERS |
| खग-कुल कुल-कुल-सा बोल रहा | -3 |
| किसलय का अंचल डोल रहा, | uqa 247 |
| लो यह लितका भी भर लाई – मधु-मुकुल नवल रस-गागरी । | -6 |
| अधरों में राग अमंद पिए | -7 |
| अलको में मलयज बंद किए | -8 -9 |
| तू अब तक सोई है आली २ | - 10 |
| आँखों में भरे विहाग री ? 71. 'बीती विभावरी' वाक्यांश में किसका वर्णन किय | -11 |
| (A) चिडिया का | |
| (C) प्रकृति का | वालिका का |
| (D) 72. प्रस्तुत कविता में किसे जागने के लिए कहा गया | मुरुष का |
| (A) अंबर को (B) | र : ऊषा को |
| (C) आली को | |
| 3. पक्ति संख्या 1 से 4 में नाद-सौन्दर्य को अभिव्यक्त | करनेवाला शब्द-समह है |
| (B) | तारा-घट |
| (C) अंबर-पनघट (D) | कुल-कुल |
| 7777 | 7 |
| | |
| | |

| 74. | 'मधु-मृ | कुल नवल रस गागरी' काव्य पंक्ति | में मुख्य | । अलंकार है |
|------|--------------|---|------------|-----------------------------------|
| | (A) | उत्प्रेक्षा अलंकार | (B) | रूपक अलंकार |
| | (C) | श्लेष अलंकार | (D) | यमक अलंकार |
| 75. | सम्पूर्ण | कविता में उद्बोधन है | | |
| | (A) | गति से स्थिरता की ओर गमन हेतु | | |
| | (B) | स्वर से सन्नाटे की ओर गमन हेतु | | |
| | (C) | निष्क्रियता से सिक्रयता की ओर ग | , | |
| | (D) | प्रकाश से अंधकार की ओर गमन | 3 | |
| 76. | आजव | कल विद्यालयों में प्रयुक्त प्रोजेक्टर की | व्यवस | था स्मार्ट कक्षा शिक्षण में सहायक |
| | (A) | श्रव्य साधन के रूप में | | |
| | (B) | दृश्य साधन के रूप में | | |
| | (C) | खेल गतिविधियों के लिए दृश्य रू | प में | • |
| | (D) | श्रव्य-दृश्य साधन के रूप में | | |
| 77. | कक्षा | में बालक के पिछड़ेपन का कारण | है | |
| | (A) | बालक का मेधावी होना | (B) | बालक का नटखट होना |
| | (C) | बालक में हीन भावना होना | (D) | बालक के प्रारब्ध के कारण |
| 78 | . अच् | छे मूल्यांकन की विशेषताएँ हैं | a (| dda 241 |
| | (A) | वैधता, विश्वसनीयता, वस्तुनिष्ठत | | |
| | (B) | पुनर्मूल्यांकन, परीक्षक का दृष्टिक | | |
| | (C) | विभेदीकरण, जीवनोपयोगी, लाभ | परक ए | ्वं सिद्धान्तपरक |
| | (D) | रोचक, भावपूर्ण एवं शुचितापूर्ण | | |
| 79 |). प्राच | वीन काल में पाठ्यपुस्तक के लिए वि | तस शब | द का प्रचलन था ? |
| | (A) | \ | (B) | TTTTTT |
| | | - ਸਮੀਸ਼ਟ | (D | |
| . 0 | ्) जिल्ला |) उपानपप् क्षण विधियों में ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा | पर विश | शेष बल देने वाली पद्धति है |
| / 81 | |) स्वाध्याय विधि | (B | s) माण्टसरा पद्यारा |
| | | िक्स्यकार्यन पत्रति | (D |)) डाल्टन पद्धति • |
| | (C | श्र वाक्य में किसी काम या बात का | होना प | गया जाता है, वह है |
| 8 | | व्याचानक ताक्य | (E |) 191-11 1 |
| | (A (C | - गनानक ताक्य | (I | D) संकेतार्थक वाक्य |
| | 7) | | | 444 |

भाववाचक संज्ञा (B)

जातिवाचक संज्ञा

(D) व्यक्तिवाचक संज्ञा

89. 'उन्होंने अपने जनकल्याणकारी कार्यों से लोगों के दिलों पर शासन किया ।' दिए गए वाक्य में काल

आसन्न भूतकाल (A)

संदिग्ध भूतकाल (B)

सामान्य भूतकाल 90. 'तिरस्कृत' शब्द का संधि - विच्छेद होगा

पूर्ण भूतकाल (D)

तिरस् + कृत (A)

(B)तिरस्कृ + त

(C)तिर् + कृत

तिरः + कृत (D)

SECTION - III

LANGUAGE - II

ENGLISH

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

| 51. | | students come to see the | | | |
|------------|-------------|---|------------|-----------------------------------|------|
| | | al feedback. The classmates work tog | | | f : |
| | (A) | Self evaluation | (B) | Group evaluation | |
| | (C) | Peer evaluation | (D) | CCE evaluation | |
| 62. | "Wh | at do you think about the two car | ndida | ates in this election?" This is | an |
| | exan | nple of | | | |
| | (A) | Open ended question | (B) | Close ended question | |
| | (C) | Both (A) and (B) | (D) | None of these | |
| 63. | Whi | ch test items consist of a stem, the | e cor | rrect answer, keyed alternative a | nd |
| | dist | ractors? | | | |
| | (A) | Diagnostic test | (B) | Multiple choice test | |
| | (Se) | Close test | (D) | Oral test | |
| 64. | The | remedial English classes are very he | lpfu | I for the students who are | |
| | (A) | below the age of 18 years < | | | |
| | JBT | unable to achieve the required grad | les, | | |
| | (C) | poor and can't get formal education | b ~ | | |
| | (D) | rich and can afford computer | | | |
| 65. | Fee | edback is always | | | |
| | JA) | Summative | (B) | Formative | |
| | (C) | Annual | (D) | Objective | |
| 66. | · 'Pe | trarchan' is one of the categories of | | | |
| | (A) | Ode | (B) | Elegy | |
| | 4C |) Sonnet | (D) | Drama | |
| 67 | . Th | ne number of pure vowels is | | Luby | 20 |
| | (A |) 9 | (B) | 10 | ~ D |
| | (C | 2) 11 | JD) |) 12 | 2) |
| 7 7 | 7777 | 111111111111111111111111111111111111111 | 1 | P. | r.O. |
| | | | | | |

| M | 32 STL-1 |
|---|--|
| 68. p, t, k, θ , s, \int , h, $t\int$ / are called | |
| (A) Voiced consonants | (B) Voiceless consonants |
| (C) Pure vowels | (D) Impure vowels |
| 69. Choose the correct phonetic symbo | l for the underlined sound of the word : |
| Water | |
| (A) /wot / / | (B) /west/ |
| $\mathcal{L}(C)$ /wɔ:tə(r)/ | (D) /wD r U : / |
| 70. Find out the word which begins with | h different sound from other given words : |
| (A) Reach A-a | kg(B) Reap |
| (C) Rich qu | As (D) Read |
| "When to the sessions of sweet silen | t thought." |
| Which literary device is used in the | |
| (A) Alliteration | (B) Personification |
| (C) Simile | (D) Metaphor |
| | ought of oaten stop or pastoral song"? |
| (A) Irony (C) Paradox | (B) Assonance |
| (C) Paradox 73. "She was a phantom of delight." | (D) Alliteration |
| Which literary term is used here? | Uda 247 |
| (A) Elegy | (B) Simile |
| (C) Metaphor | (B) Simile (D) Sonnet |
| "As green as emerald" is an example | |
| (A) Allegory | (B) Hyperbole |
| (C) Satire 75. "Peace hath her victories | (D) Simile |
| 75. "Peace hath her victories No less renowned than war." | |
| What is personified in these lines? | |
| (A) Victories | (B) Renowned |
| (C) Peace | (B) Renowned (D) Less |
| 76. Which of the following contains the sai | |
| (A) Bite — kite — site | (B) Bill — bell — ball |
| (C) Like — look — luck | (D) See — say — sick |
| 77777 | |

| 77. | | communicative approach in teachi | ing o | of English has been practised and |
|------------|------------|--|-------|--|
| | | ndia and China | (B) | India and Sri Lanka |
| | () | China and Japan | | France and Britain |
| 78. | (-) | h one is a challenge in the process | (D) | |
| | | Less interesting teaching style | (B) | More interesting teaching style |
| | | Reasonable time management | (D) | Good lesson preparation |
| 79. | | excessive use of mother-tongue is | (D) | Good ressort preparation |
| | | helpful in learning English — | | |
| | | a challenge to learning English 🗸 | | |
| | | a substitute of learning English | | |
| | | none of these | | |
| 80. | , , | | corda | ance with the mental age and should |
| 00. | | relevance in real life situations." T | | |
| | (A) | Principle of habit formation | | |
| | (B) | Principle of selection | | |
| | (C) | Principle of gradation | | |
| | (D) | Principle of controlled vocabulary | ACF | HERS 1 |
| 81. | "Two | o roads diverged in a yellow wood | 9 | 7247 |
| | And | sorry I could not travel both | b | |
| | And | looked down one as far as I could | 9 | |
| | To w | where it bent in the undergrowth" | 6 | |
| | The | rhyme scheme of the above lines is | 8 | |
| | (A) | abaab | (B) | |
| | (C) | ababa | (D) | |
| 82. | I | give him an answer if he | | * Company and Comp |
| | (A) | can | (B | |
| | UC) | could | (D | • |
| 83. | | oose the alternative which best e | xpre | 3303 1110 11100000 |
| | und | derlined in the sentence : net him after a long time, but he ga | ve m | e the cold shoulder." |
| | | | (E | |
| | (A) | Scolded me Insulted me | HE |) Ignored me |
| | (C) | Insuited inc | | P.T.O. |
| 7 7 | 777 | | 14 | |

| 84. Which literary term refers to the problem or struggle within a story? (B) Drama (C) Action (D) Climax 85. A form of drama that is intended to amuse and that ends happily. (A) Tragedy (B) Comedy (C) Biography (D) Irony Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavenly origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala a carly as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduced Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self tender. (A) neither—nor (B) cither—or (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India | M | | | 34 | | ST |
|--|--|--|---|--|--|--|
| (C) Action (D) Climax 85. A form of drama that is intended to amuse and that ends happily. (A) Tragedy (B) Comedy (C) Biography (D) Irony Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavenly origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala a carly as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence Kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduced Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self defence. Fill in the blanks with the help of given aptions attack and self defence. Fill in the blanks with the help of given aptions attack and self defence. (A) neither—nor (B) cither—or (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India | 84. | Wh | ich literary torm e | .c to the problem | ı or | struggle within a story ? |
| (C) Action (D) Climax 85. A form of drama that is intended to amuse and that ends happily. (A) Tragedy (B) Comedy (C) Biography (D) Irony Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavend origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala a carly as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence Kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduce Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari Icarns philosophy attack and self defence. Fill in the blanks with the help of given options attack and self defence. (A) neither—nor (B) cither—or (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India | | | | elera to the problem | A William I | |
| 85. A form of drama that is intended to amuse and that ends happily. (A) Tragedy (C) Biography (D) Irony Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavend origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala at early as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence Kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introducer Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self defence. Fill in the blanks with the belief given options (A) neither—nor (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India Karate belongs to Japan. (A) that (B) whereas (C) if (B) whereas (C) claim (D) were claiming. (E) claims (C) claim (D) were claiming. (E) claims (D) are (D) are (D) Lawn Taparia. | | (C) | | | | |
| (A) Tragedy (C) Biography (D) Irony Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavenly origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala a carly as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence Kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduced Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self trackers. Fill in the blanks with the help of given options attack and self trackers. (A) neither—nor (B) cither—or (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India Karate belongs to Japan. (A) that (B) whereas (C) if (D) when 88. Some people still (D) when 89. Kalari (D) were claiming. (C) claims (D) were claiming. (C) were (D) are 90. The most suitable title for the passage is (A) Drawing and Painting (B) Mother of all Martial Arts | 85. | A fo | | s intended to amu | , , | |
| (C) Biography Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavenly origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala a carly as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduced Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self defence. Fill in the blanks with the belp of given options (A) neither—nor (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India Karate belongs to Japan. (A) that (B) whereas (C) if (D) when 88. Some people still (D) when 89. Kalari (D) were claiming. (C) claim (D) were claiming. (D) were claiming. (E) Was (C) were (D) are (D) Lawn Tennic | | | | | | |
| Passage (For Q Nos. 86-90): Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heaven origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala at early as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence Kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduced Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self defence. Fill in the blanks with the help of given options (a) neither—nor (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India Karate belongs to Japan. (A) that (B) whereas (C) if (D) when 88. Some people still (D) when (A) claimed (C) claim (D) were claiming. 89. Kalari (D) were claiming. 89. Kalari (D) are (D) are (D) are (D) are (D) Lawn Tennic | | (C) | Biography | ~ | | |
| Kalaripayatt is a traditional art practised in Kerala. Though claims of its heavend origin are disputable, foreign travellers mentioned Kalari being practised in Kerala a carly as the 13th century, which makes it the oldest martial art to be in existence Kalari is considered to be the most complete and scientific martial art and is the mother of all martial arts. Bodhidharma, a Buddhist monk from India, introduced Kalari into China and Japan. What makes Kalari unique is the fact that it is much more than a martial art. A student of Kalari learns philosophy, medicine, attack and self defence and, above all, learns how to avoid confrontations, where he has to attack somebody or defend himself. 86. A student of Kalari learns philosophy attack and self defence. Fill in the blanks with the help of diversible properties. (A) neither—nor (B) cither—or (C) not only—but also (D) as—as 87. Kalaripayatt belongs to India Karate belongs to Japan. (A) that (B) whereas (C) if (B) whereas (C) claim (C) claim (D) when 88. Some people still | Passa | | | // | -, | |
| 7 7 777 | Kalari origin early Kalari mother Kalari more to self de somebo 86. A d Fr. (A) (C) 88. Some (A) (C) 89. Kalari (C) 90. The recommendation (C) 70. The recom | ipaya as th as th is c r of into han fence ody o stud efence ill in l ne larip tha if ne pe clai clai clai cri is were nost Draw Table | disputable, foreign the 13th century, wonsidered to be to all martial arts. If China and Japan a martial art. A stand, above all, lear defend himself, dent of Kalari lear the blanks with the either — nor of only — but also ayatt belongs to Infat. The copie still | travellers mention which makes it the he most complete Bodhidharma, a Bodhidharma | and and aris arns confined with the confined with the confined with the confined wear are was are was are | Kalari being practised in Kerala and lest martial art to be in existence descentific martial art and is the hist monk from India, introduced unique is the fact that it is much a philosophy, medicine, attack and frontations, where he has to attack sophy |

खण्ड – III

भाषा – II

संस्कृत

अत्र त्रिं**शत**् प्रश्नाः सन्ति ।

| 77 | | |
|-----|----------|----------|
| 440 | प्रश्ना: | समाधेया: |

| | सर्वे प्रश | नाः समाधेयाः । |
|-----|---|--|
| 51. | वर्णमालाविधः, शब्दशिक्षणविधः, वाक्यशि | राक्षणविधिः इति त्रयो विधयः सन्ति — |
| | (A) वाचन शिक्षणे | (B) श्रवण शिक्षणे |
| | (C) चिन्तन शिक्षणे | (D) स्मरणे |
| 62. | अधीतानां पाठानां स्मरणाय प्रबलं साधनं | भवति — |
| | (A) श्यामपट्टः | (B) पाठ्य पुस्तकम् |
| | (C) चित्राणि | (D) संगणकयन्त्रम् |
| 63. | यत्र प्रश्नेषु द्वौ स्तम्भौ निर्मीयते । एकस्मि | मन् स्तम्भे एकं तथ्यं भवति, द्वितीये चापरः । द्वयोः तथ्ययोः |
| 16 | परस्परं सम्बन्धः भवति । अत्र प्रश्नस्य प्र | प्रकारः भवति ERS |
| | (A) एकान्तर विकल्पः | बहुविकल्पः (B) बहुविकल्पः |
| | (C) मेलनम् | (D) रिक्तस्थानपूर्तः |
| 64. | कस्यां परीक्षायां ग्रन्थस्य कामपि सम | ास्यां प्रस्तुतीकृत्य तस्यां छात्राः तर्क-वितर्केण स्वविचारान् |
| | प्रकटयन्ति ? | |
| | (A) शास्त्रार्थ परीक्षा | (B) साक्षात्कार परीक्षा |
| | (C) लिखित परीक्षा | (D) निबन्धात्मक परीक्षा |
| 65. | . प्राचीनविधिना शिक्षारम्भः कस्मात्परं भव | वित स्म ? |
| | (A) कर्णवेधसंस्कारात् | (B) समावर्तन संस्कारात् |
| | (C) विवाह संस्कारात् | (D) उपनयनसंस्कारात् |
| 66 | निम्नलिखितसूक्तेः समुचितपदेन रिक्तस्थ | ग्रानं पूरयत – |
| | ''ज्ञानं भारः विना ।'' | |
| | (A) धनं | (B) क्रियां |
| 37. | (C) दानं | (D) विद्यां . P.T.O. |
| 7 | 7777 | 444 |

| IM | 36 |
|--|---|
| 67. अष्टाविंशतिः संख्या अस्ति – | |
| (A) 820 | (B) 28 |
| (C) 38 | (D) 48 |
| 68. ''विद्यालये सुरक्षानियमान् पालियष्यामः | ।'' रेखाङ्किते पदे लकारः अस्ति — |
| (A) लृट् लकारः | (B) लट् लकार |
| (C) लंड् लकार | (D) लोट् लकार |
| 69. 'धनवान्' इत्यस्मिन् पदे प्रत्ययः अस्ति - | - |
| (A) क्तवतु | (B) वति |
| (C) मतुप् | (D) शानच् |
| अधोलिखितम् अपठितं पद्यांशं पठित्वा नि | म्नाङ्किताः प्रश्नाः (70 - 75) समाधेयाः — |
| गावः प्रसन्नाः मनुजाः प्रसन्नाः, | |
| देवाः प्रसन्नाः व्रतदानयज्ञैः । | |
| किं नाम तद्यन्न मरौ समृद्धं, विद्यासमृद्धो भवता विशेष | CLIEDO |
| ' विद्यासमृद्धो भवता विधेय ।। | ACHERS |
| 70. 'व्रतदानयज्ञैः' इत्यत्र कः समासः अस्ति ? | da 241 |
| (A) बहुब्रीहिसमासः | (B) द्वन्द्वसमासः |
| (C) कर्मधारयसमासः | (D) तत्पुरुषसमासः |
| 71. 'तद्यन्न' इत्यत्र सन्धिः अस्ति — | |
| (A) अयादिसन्धिः | (B) गुणसन्धिः |
| (C) व्यञ्जनसन्धिः | (D) विसर्गसन्धिः |
| 72. 'प्रसन्नः' अत्र कः प्रत्ययः प्रयुक्तः ? | |
| (A) क्तः | (B) शतृ |
| (C) ल्युट् | (D) ण्वुल् |
| 73. 'भवता' इत्यत्र का विभक्तिः अस्ति ? | |
| (A) तृतीयाबहुवचनम् | (B) चतुर्थीएकवचनम् |
| (C) षष्ठीएकवचनम् | (D) तृतीयाएकवचनम् |
| 77777 | 44 |

(A)

(C)

दन्ताः

कण्ठः

(B)

(D)

जिह्वा

मूर्धा

| 83. | . ''अहं पुस्तकं पठामि'' अस्य वाक्यस्य वाच्यर्पा | रेवर्तन भ | म्बति – |
|--------------|---|------------------|--|
| | (A) अहं पुस्तकं पठ्यते | (B) | मया पुस्तक पठाम |
| | (C) मया पुस्तकानि पठामि | (D) | मया पुस्तकं पठ्यते |
| 84. | 0 | प्रन्ति – | |
| | (A) नगरस्य परितः क्षेत्राणि सन्ति | (B) | नगरात् परितः क्षेत्राणि सन्ति |
| | (C) नगरं परितः क्षेत्राणि सन्ति | (D) | नगराय परितः क्षेत्राणि सन्ति |
| | निम्नलिखितम् अपठितं गद्यांशम् आधारीकृत्य नि | (=) म्नाडिता | |
| | इदं हि विज्ञानप्रधानं युगम् । अस्यां शताब्द्यां स | र्वत्र विज् | नानस्यैव प्रभावो दृश्यते । अधुना निह त |
| | किमपि कार्य यत्र विज्ञानस्य साहाय्यं न अपेक्ष्य | ते । र | गम्प्रति मानवः प्रकृतिं वशीकृत्य तां स्वेच |
| | कार्येषु नियुङ्क्ते । वैज्ञानिकैरनेके आविष्कार | ाः विहि | ताः । मानवजातेः हिताहितम् अपश्याः |
| | वैज्ञानिकैः राजनीतिविज्ञैर्वा परमाणुशक्तेः अस्त्रनि | र्माणे एव | व विशेषतः उपयोगो विहितः । तदुत्पादितं |
| | लोकध्वंसकार्यम् अतिघोरं भवति । अतोऽस्य य | ।थाशक्ति | मानवकल्याणार्थमेव प्रयोगः करणीयः । |
| 85. | 'अस्यां' इत्यस्य का विभक्तिः अस्ति ? | | |
| | (A) प्रथमा | (B) | द्वितीया |
| | (C) षष्ठी | , , | सप्तमी |
| 86. | (C) षष्ठा 'विज्ञानस्यैव' पदे सन्धि-विच्छेद: करणीय: — | RS' | |
| | (A) विज्ञानस्य + इव विवि | (B) | विज्ञानस्ये + ऐव |
| | (C) विज्ञा + नस्यैव | (D) | विज्ञानस्य + एव |
| 87. | 'करणीयः' इत्यत्र कः प्रत्ययः ? | (-, | |
| | (A) कृ + अनीयर् | (B) | कु + शतृ |
| | (C) कृ + ल्युट् | (D) | कृ + शानच् |
| 88. | "वैज्ञानिकैरनेके आविष्काराः विहिताः । इत्यत्र अ | | • |
| | (A) वैज्ञानिकै: | (B) | अनेके |
| | (C) आविष्काराः | (D) | विहिताः |
| 39 | 'यथाशक्ति' इत्यत्र समासविग्रह भवति — | (2) | |
| | (A) शक्तिम् अनितक्रम्य | (B) | शक्तेः अभावः |
| | (C) शक्तेः समीपम् | | शक्तेः योग्यम् |
| | 'सम्प्रति मानवः प्रकृतिं वशीकृत्य तां | | |
| | (A) मानवः | | |
| | C) प्रकृतिं | (B) | सम्प्रति |
| | | (D) | ताम् . |
| 7 777 | 444 | 1 . | |

वेच्छ्य

باب- الله زبان - ۱۱

اردو

اِس سیکشن میں 30 سوالات دیئے گئے ہیں۔ تمام سوالات کے جواب ضروری ہیں۔ ہرسوال کے چار حضو ل میں ہے ایک سیح جواب کی شاندی سیجئے۔

61. ابتدائی منزل پرتدریس زبان کے مقاصد میں بولنا، پڑھنااور لکھناکی اہمیت نوعیت کے اعتبارے کیسی ہے؟

(A) نظری (D) علی (C) نظری ونوں (D) نظری و کا دونوں (B) نظری اور نیملی

62. "پڑھواورلکھوطریقہ" کس تحلیلی طریقوں میں استعمال ہوسکتا ہے؟

(B) صوتی طریقه اورلفظ واری طریقه

(A) حروف تبجی کاطریقه اورصوتی طریقه

(C) مصوتی طریقه،لفظ واری طریقه اور حروف تهجی کاطریقه (D) لفظ واری طریقه جمله واری طریقه اورقصه واری طریقه

63. تدریس میں تمہید کی بنیاد کس پررکھی جاتی ہے ؟

(B) مدرّس کی حرکات وسکنات پر

(C) مابقہ معلومات پر D) EACHERS ان میں ہے کوئی نہیں

64. تدریس کے کس طریقے میں طلع کی اختراعی قوتوں کی نشوونما ہوتی ہے

تحليلي طريقه (B)

(A) تخلیقی طریقه

(D) پیتالوزی طریقه

(C) ابجدی طریقه

65. 'خلل ڈالنا'محاورے کے معنی ہیں ؟

(B) رعب قائم کرنا

(A) بہانے سے ٹال دینا

(D) حکم دینا

(C) خرابی پابگاڑ پیدا کرنا

درج ذیل اقتباس کو پڑھ کرنیج دیے گئے۔والات (66 تا 70) کے جواب لکھئے:

سارے جہال سے اچھا ہندوستاں ہمارا ہم بلہلیں ہیں اس کی، یہ گلتاں ہمارا غربت میں ہوں اگر ہم، رہتا ہے دل وطن میں سمجھو وہیں ہمیں بھی دل ہو جہاں ہارا پربت وہ سب سے اونجا ہمایہ آسال کا

7**7**777

وه سنتری بهارا ده پاسان بهارا گودی میں تھیلتی ہیں اس کی ہزاروں ندیاں گلش ہے جن کے وم سے رشک جناں ہمارا اے آب رود گنگا! وہ دن ہے یاد تجھ کو أترا تيرے كنارے جب كاروال ہمارا 66. شاعرنے کے "سنتری" کہاہے؟ (A) گنگاکو (B) جمناکو (C) لال <u>قلع</u> كو (D) ہمالہ پربت کو 67. "ہم بلبیں ہیں اِس کی یا گلتاں ہمارا۔" یہاں گلتاں کے کہا گیاہے؟ (A) ہندوستاں کو (B) آسمان کو (D) سورج کو (C) غربت کو 68. غربت سے شاعر کی کیامراد ہے ؟ (A) شجر (B) پڑوی (D) پردیس (C) ندی 69. مذكوره اشعاريين شامل قافيون كااستعال موا (A) ہمارا،سنتری (B) آبرود گنگا 70. مذکورہ اشعاریں کس ردیف کا استعال ہوا ہے TEACHERS 71. حروف شمى تعدادىي كتني ؟ 12 (B) 10 (A) 11 (D) 72. "ق" کس قسم کا حرف ہے؟ (B) حروف شمی (A) حروفِ قمری (D) یائے مجہول (C) یائے معروف 73. لفظ عقيده كي كيامعني بي ؟ (B) تقارت (A) نفرت (D) تقين 74. وه لفظ یا کلمه جوکسی اسم یاضمیر کی کیفیت، احجِقائی یابرائی کوظاہر کرے اسے کہتے ہیں (B) ضمیر 7**7**777 444

75. 'اُستاد' کامتضاد ہے

(B) شاگرد

(A) تدری

(D) طلوع

(C) غروب

76. پڑھنا سکھانے کے کیلی طریقہ میں کیاا قدام کرتے ہیں ؟

(B) گلے جز کی جانب

(A) بخزیے کل کی جانب

(D) لفظ سے نے لفط سازی کی طرف

(C) حروف ہے لفظ سازی کی طرف

77. یونان مصرورومایس قدیم زمانے سے پڑھناسکھانے کا کون ساطریقہ رائج رہاہے؟

(B) لفظ وارى طريقه

(A) جمله داری طریقه

(D) صوتی طریقه

(C) حروف تبجی کاطریقه

78. يره مناسكهاني كاقديم طريقه ب

(B) پتالوزی کاطریقه

(A) صوتی طریقه

D) ڈالٹن طریقہ

(C) مانٹیسوری کاطریقیہ

79. استقراری طریقهٔ تدریس میں کیاا قدام کیاجاتا ہے ؟

(A) کُل ہے جزکی جانب B) TEACHERS) منفردن ہے مجر دکی جانب

(C) معلوم سے نامعلوم کی جانب (D) (D) (D) رونوں

80. تختهُ سياه پرلکھتے وقت اُستاد کو درجہ میں کس جگہ کھڑا ہونا چاہئے ؟

(B) تخته سیاه کے دائیں جانب

(A) تختہ سیاہ کے بائیں جانب

(D) کسی بھی جانب

(C) تختہ سیاہ کے بیچے میں

درج ذیل اقتباس کو پڑھ کرنیچ لکھے سوالات (81 تا 85) کے جواب لکھئے:

ان شاعروں میں ایک شاعرا پیا بھی تھا جو باد شاہ کے بلائے بغیر در بار میں نہیں جاتا تھا۔وہ نہ باد شاہ کی نوشامد کرتااور نہاس کی تعریف میں شعر پڑھتا تھا۔ اس کا نام فیروز تھا۔ باد شاہ نے بہت جلداُن شاعروں کو پہچان لیا کہ کون کیسا ہے ؟ ایک دِن اس نے سب کو در بار میں بلایااورا علان کیا کہ جومیری پچی تعریف کرے گااُ ہے ایک ہمیراانعام میں دیا جائے گا۔ یئن کرسب شاعروں نے تیاریاں شروع کر دیں۔ خوب شعر کیے اور باد شاہ کی تعریف میں زمین آسمان ایک کردئے۔

81. 'زين آسان ايك كرنا محاور _ يكيامراد ب ؟

(B) ذمه داری قبول کرنا

(A) شختی ہے جواب دینا

(D) بہت کوشش کرنا

(C) جان دینے کے لئے تیار رہنا

77777

444

82. 'انعام' كاجمع ب (A) انعامات علامات (C) کایات (D) (A) خىد خوشامد (D) تغجب (B) (D) اقبال 85. "وه نه بادشاه کی خوشامد کرتااور نه اُس کی تعریف میں شعریر مستاتھا۔" اس جملے میں لفظ 'تھا" کا تعلق ہے 86. 'تفصیلہ' کی علامت ہے ! (C) 87. حروف كي مجموع كوكت بين (A) ابجد (C) مرکات وسکنات دری 88. "كون يخص ايباكهتا ب- "يمثال ب (B) صفت ضمیری (A) صفت مقداری (D) صفت نسبتی (C) صفت عددی 89. وهنهيس آيا، ميس آج نهيس جاول گا- إن جملول ميس ضميري بيس (B) وه اوريس (A) وه اورآج (D) تہیں اور ہیں (C) آیااوریس 90. وفعل جوکسی پراٹر نے ڈالے بلکہ کسی اثر کو ثابت کرے کہلا تاہے (A) فعل لازم (D) فعل احتمالي

SECTION – IV / खण्ड – IV

MATHEMATICS / गणित

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- The non-terminating recurring number 0.123 is equal to the fraction, 91.
 - (A)

(B)

(C)

(D)

अनवसानी आवर्ती संख्या 0.123 के बराबर भिन्न है

- 123 (A)
- (C)

- (D
- The cost of 16 coins of 50 paise is equal to 92.
 - 4 coins of Re. 1 + 3 coins of Rs. 2 (A)
 - 3 coins of Rs. 2 + 8 coins of 25 paise (B)
 - 3 coins of Rs. 2 + 6 coins of 25 paise (C)
 - 2 coins of Rs. 2 + 3 coins of Re. 1 (D)

50 पैसे के 16 सिक्कों का मूल्य बराबर है

1 रुपये के 4 सिक्के + 2 रुपये के 3 सिक्के

- 2 रुपये के 3 सिक्के + 25 पैसे के 8 सिक्के (B)
 - 2 रुपये के 3 सिक्के + 25 पैसे के 6 सिक्के (C)
 - 2 रुपये के 2 सिक्के + 1 रुपये के 3 सिक्के

7**7**777

0

P.T.O

The right descending order of the following numbers $\frac{2}{7}$, $\frac{3}{13}$, $\frac{5}{6}$ is 93.

(A)
$$\frac{5}{6}, \frac{2}{7}, \frac{3}{13}$$

(B)
$$\frac{3}{13}, \frac{2}{7}, \frac{5}{6}$$

(C)
$$\frac{5}{6}, \frac{3}{13}, \frac{2}{7}$$

(D)
$$\frac{2}{7}, \frac{5}{6}, \frac{3}{13}$$

निम्न संख्याओं $\frac{2}{7}, \frac{3}{13}, \frac{5}{6}$ का सही अवरोही क्रम है

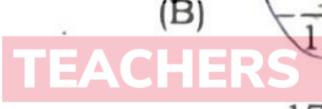
(B) $\frac{3}{13}, \frac{2}{7}, \frac{5}{6}$

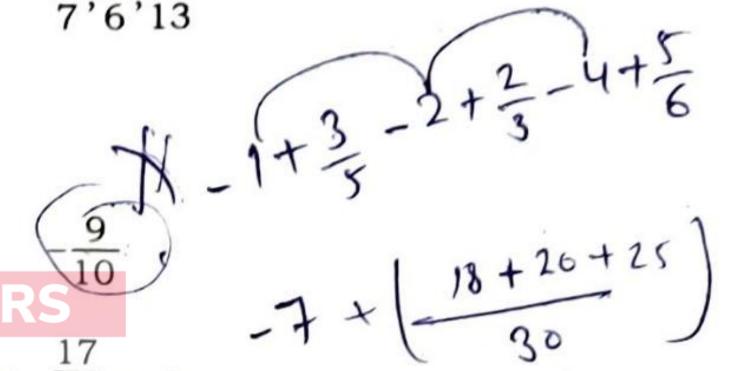
(A) $\frac{5}{6}, \frac{2}{7}, \frac{3}{13}$ (C) $\frac{5}{6}, \frac{3}{13}, \frac{2}{7}$

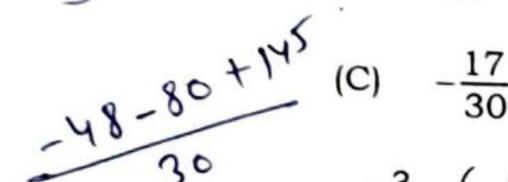
(D) $\frac{2}{7}, \frac{5}{6}, \frac{3}{13}$

The value of $-1\frac{3}{5} - \left(2\frac{2}{3} - 4\frac{5}{6}\right)$, is











(A)

(B)
$$-\frac{9}{10}$$
 $7 - \frac{63}{30} - 1 + \frac{21}{16}$

(C)
$$-\frac{17}{30}$$

(D)
$$\frac{17}{30}$$

The greatest number which divides 244 and 2052 such that it leaves remainder 4 in each case, is

(A) 12

(B)16

(C) 30720

(D) 15360

बड़ी से बड़ी संख्या, जिससे 244 तथा 2052 को विभाजित करने पर प्रत्येक स्थिति में 4 शेषफल प्राप्त हो, वह संख्या है

(A) 12

16

30720

(D)15360

- 96. P takes loan of Rs. 9,000 at the rate of simple interest 8.5 % for 2 years and 8 months, then total amount to be returned by him will be
 - (A) Rs. 2,040

(B) Rs. 3,060

(C) Rs. 11,040

(D) Rs. 12,060

P ने 9,000 रु॰ का ऋण 8·5 % साधारण ब्याज दर पर 2 वर्ष 8 मास के लिए लिया, तो उसे कुल कितनी राशि पुनः लौटानी पड़ेगी ?

(A) 2,040 To

(B) 3,060 天o

(C) 11,040 天o

(D) 12,060 天o

97. A cylinder of height 4 cm is formed after folding (without overlapping) a 22 cm × 4 cm rectangular paper, then curved surface area of this cylinder, is

(A) $88 \pi \text{ cm}^2$

(B) 88 cm²

(C) $176 \, \text{m cm}^2$

(D) 176 cm²

एक 22 सेमी × 4 सेमी के आयताकार कागज को मोड़ कर (बिना अधिव्यापन), एक 4 सेमी ऊँचाई का बेलन बनाया गया। इस बेलन का वक्रपृष्ठ का क्षेत्रफल होगा

22x4 = 2/x22x8x4

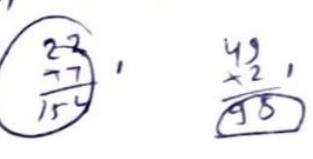
ITH

(A) $88 \pi \text{ cm}^2$

- (B) 88 cm²
- 22 × 7 × 7

(C) $176 \, \pi \, \text{cm}^2$

(D) 176 cm²



P.T.O.

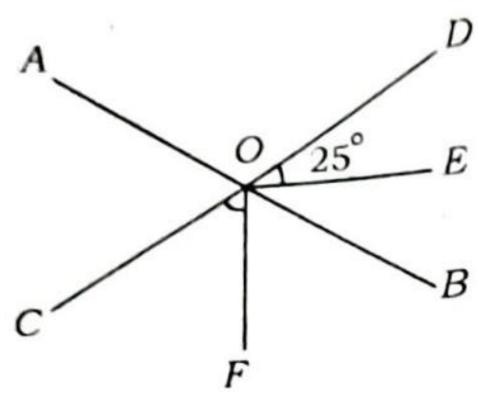
7**7**777

444

DI DI

M

In the given figure lines AB and CD are intersecting at point O. If OE and OF are angle bisect. angle bisectors of $\angle BOD$ and $\angle COB$ respectively, and if $\angle EOD = 25^{\circ}$ then $\angle COF_{ig}$ equal to 98. equal to



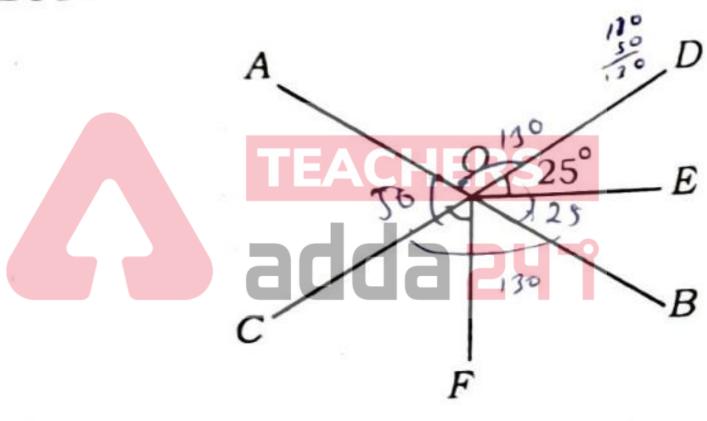
(A) 130°

65° (B)

105° (C)

50° (D)

दिये गये चित्र में रेखाएँ AB तथा CD, बिन्दु O पर प्रतिच्छेद करती हैं। यदि OE तथा OF क्रमश ∠BOD तथा ∠COB के समद्विभाजक है एवं यदि ∠EOD = 25°, तो ∠COF बराबर है



130° (A)

65° JB)

105° (C)

- 50° (D)
- Area of a square field is 6400 m². The distance travelled by a person, in 5 rounds on its perimeter, is
 - 320 m (A)

160 m (B)

1.6 km (C)

3.2 km (D)

एक वर्गाकार मैदान का क्षेत्रफल 6400 वर्ग मी है। एक व्यक्ति द्वारा इस मैदान की परिमिति प

5 चक्कर लगाने पर तय दूरी होगी

320 m (A)

160 m (B)

1.6 km

3.2 km (D)

207800 HI.

Scanned by TapScanner

| SIL | | tol | 47 | M |
|------|--------|----------------------------------|------------|---|
| 100. | 20 lit | re/minute, is | f size 2 | 2 m × 1·5 m × 1 m, by a tap with speed |
| | (A) | 9 minutes | (B) | 1 hour 30 minutes |
| | (C) | 60 minutes | (D) | 2 hours 30 minutes |
| | 2 m | × 1·5 m × 1 m नाप के पानी के | टैंक को | एक नल द्वारा 20 लीटर/मिनट की गृति से भरने |
| | में लग | ा समय है <u>२</u> ७ | | 3. x 60 |
| | (A) | 9 मिनट | (B) | 1 घण्टा 30 मिनट |
| | (C) | 60 ਸਿਜਟ | (D) | 2 घण्टे 30 मिनट |
| 101. | "Mat | hematics is the mirror of civi | lization | and culture." This statement is said by |
| | (A) | Bacon | (B) | Berthelot |
| | (C) | Hogben | (D) | Bertrand Russel |
| | ''गणि | त सभ्यता और संस्कृति का दर्पण है | ।'' यह | कथन किसने कहा ? |
| | (A) | बेकन | (B) | बर्थलॉट । । । । । । । । । । । । । । । । । । । |
| | JE) | हॉगबेन | (D) | बर्ट्रेण्ड रसैल |
| 102 | . "The | act of combining separate pa | arts." T | his method is called 27174 |
| | (A) | Analytic Method | (B) | Synthetic Method |
| • | (C) | Laboratory Method | (D) | Project Method 2x20x7x 7x2x |
| | ''अल | नग-अलग भागों को जोड़ना।'' यह रि | पद्धान्त व | महलाता है |
| | (A) | विश्लेषण विधि | _(B) | संश्लेषण विधि |
| | - (C) | प्रयोगशाला विधि | (D) | परियोजना विधि |

| | lanends on |
|------|---|
| 103 | The maximum success of remedial teaching depends on |
| 105. | The maximum success of refficular to |

- (A) time and duration
- (B) the correct identification of causes of problem
- (C) knowledge of linguistic rules
- (D) remedial teaching materials

उपचारात्मक शिक्षण की सर्वाधिक सफलता निर्भर करती है

- (A) समय व अवधि पर
- (B) समस्या के कारणों की सही पहचान पर
- (C) भाषाई नियमों के ज्ञान पर
- (D) उपचारात्मक शिक्षण सामग्री पर

104. Arrange in correct order the steps of evaluation in mathematics:

- 1. Identification of situations
- 2. Selection of objectives
- 3. Selection of evaluation methods
- 4. Interpretations of evidences
- 5. Constructions of evaluation devices
- (A) 2, 1, 3, 5, 4

(B) 2, 3, 1, 5, 4

(C) 2, 3, 5, 4, 1

(D) 3, 2, 4, 5, 1

गणित में मूल्यांकन के सोपानों का सही क्रम बताएँ :

- 1. परिस्थितियों की पहचान 🗸
- 2. उद्देश्यों का चयन
- 3. मूल्यांकन विधियों का चयन
- 4. प्रमाणों की व्याख्या
- 5. मूल्यांकन प्रविधियों का निर्माण
- (A) 2, 1, 3, 5, 4

(B) 2, 3, 1, 5, 4

(C) 2, 3, 5, 4, 1

(D) 3, 2, 4, 5, 1

7**7**777



A student was asked to read the following numbers :

306, 406, 408, 4020

He reads as follows :

Thirty six, forty six, forty eight, forty twenty

The reason for error in reading is that

- the student does not like maths class and finds the class boring (A)
- the student has understood the concept of place value and its use also (B)
- the student is not fit for study of maths (C)
- the student is not able to understand the concept of place value and feels (D) comfortable using two-digit numbers only

किसी छात्र से नीचे दी गई संख्याओं को पढ़ने के लिए कहा गया :

306, 406, 408, 4020

उसने इन्हें इस प्रकार पढ़ा :



तीस छः, चालीस छः, चालीस आठ, चालीस बीस

पढ़ने में त्रुटि का कारण है कि

- छात्र को गणित की कक्षा अच्छी नहीं लगती और कक्षा उबाऊ लगती है (A)
- छात्र ने स्थानीय मान की संकल्पना को समझ लिया है तथा उसका उपयोग भी (B)
- छात्र गणित का अध्ययन करने के लिए उपयुक्त नहीं है (C)
- छात्र स्थानीय मान की संकल्पना को नहीं समझता है और उसे केवल दो-अंकीय संख्याओं को ND) पढ़ना आसान लगता है।

7**7**777

M 50 106. The digit form of one crore one lac one thousand one hundred and one, is 10101101 (A) 11111101 (B)11101001 (C) 10010101 (D) एक करोड़ एक लाख एक हजार एक सौ एक का अंकीय रूप है 10101101 (A) 11111101 JB) 11101001 (C) 10010101 (D) 107. If 31P5 is multiple of 3, where P is ten's digit, then the greatest value of P is (A) 3 (B) (C) 5 6 (D) यदि 31P5, 3 का गुणज है, जहाँ P दहाई का अंक है, तो P का अधिकतम मान है (A) . 3 (B) (C)6 5 108. Value of $25+12\times33-25\div5$ is 25+12×33-5 (A) 1216 391 416 (C) 25+12 ×33-25÷5 का मान है $79\frac{1}{5}$ 1216 (A) (B) $239\frac{1}{5}$ (C) 416 (D) 109. The least number which is divisible by the numbers 1 to 10 is 1680 (A) (B) 840 (C) 2520 (D) 5040 वह कौन-सी छोटी से छोटी संख्या है जो 1 से 10 तक की संख्याओं से विभाज्य है ? 1680 **⋉**(B) 840 (D) 5040

| STL- | 1 | | | 51 | * | | M |
|---|---------------|------------------|-----------------|-----------|------------------------|-----------------|--------|
| 110. | Mult | plication of pl | ace values of | 3 4 | d 5 in the number 60 | 0201045 is equ | al to |
| | (1) | 60 | 01 | 5, 4 an | d 5 in the number 60 |)321045 is equ | iai to |
| | (A) | 60 | | (B) | 600000 | | , |
| | (C) | 60000 | | (D) | 60000000 | | |
| | संख्या | 60321045节 | 3, 4 तथा 5 के : | स्थानीय म | गनों का गुणनफल बराबर | है | |
| | (A) | | 200 X | (B) | 600000 | | • |
| | (C) | 60000 | 66 | (D) | 60000000 | | |
| 111. | The digits | difference bet | ween the gr | eatest | and the lowest prir | ne numbers o | of two |
| | (A) | 88 | | (B) | 86 | | 91 |
| | (C) | 89 | | (D) | 95 | 1) | 1971 |
| | दो अंव | कों की सबसे बड़ी | वं सबसे छोटी | | संख्या में अन्तर है | | 86 |
| 18 | (A) | 88 | | (B) | TEACHERS 86 | | |
| | (C) | 89 | | (D) | 35dda 241 | | |
| 112. | If the | cost of 12 doz | en pens is Re | s. 720, t | then the cost of 25 pe | ns is | |
| | (A) | Rs. 1,500 | | (B) | Rs. 150 | | (A) |
| | (C) | Rs. 125 | * | (D) | Rs. 1,250 | | 60 |
| (C) Rs. 125 (D) Rs. 1,250 (D) Rs. 1,250 (D) पदि 12 दर्जन पेनों का मूल्य 720 रुपये है, तो 25 पेनों का मूल्य होगा | | | | | | 12 X 12 | |
| | (A) | 1,500 रु० | | (B) | 150 ক৹ | | |
| _ | (C) | 125 रु० | | (D) | 1,250 ₹০ | | |
| 113. | The a | everage weight | of 5 students | s is 40 k | g. If one student of w | veight 50 kg ha | s left |

50 kg (A)

(B) 37.5 kg

(C) 30 kg

62.5 kg (D)

5 छात्रों का औसत भार 40 किया है। यदि उनमें से एक छात्र जिसका भार 50 किया है, छोड़ जाता M है, तो शेष बचे छात्रों का औसत भार होगा 37.5 kg (A) 50 kg(B) 114. If a product is sold on 10% profit at selling price Rs. 330, then cost price of the 62.5 kg product is Rs. 363 (A) Rs. 360 (B) Rs. 300 (C)Rs. 297 (D) एक वस्तु 10% लाभ से विक्रय मूल्य 330 रु० पर बेची जाती है, तो उस वस्तु का क्रय मूल्य है 1104 = 350 (A) 363 স্ক 360 ক০ (B)300 হত 115. In a school under 'shramdan' camp, 12 students clean for 7 hours. If equal part needs to be cleaned in 6 hours, then how many students will be required? 12 (B)14 (A)

16 (C)

15 (D)

एक विद्यालय में 'श्रमदान' शिविर के अन्तर्गत 12 छात्र, 7 घण्टे सफाई करते हैं। यदि उतना ही भाग 6 घण्टे में साफ करना हो, तो कितने छात्रों की आवश्यकता होगी ?

14

12 (B)

(C) 16

- 15 (D)
- 116. How many bricks of measure 25 cm × 16 cm × 10 cm are required to make a wall of size 20 m long, 5 m high, 50 cm thick, while there are two doors of size $2 \text{ m} \times 1.5 \text{ m}$ in the wall?
 - 11750 (A)

11000 (B)

117500 (C)

97500 (D)

20 मीटर लम्बी, 5 मीटर ऊँची और 50 सेमी मोटी दीवार जिसमें दो दरवाजे 2 मीटर × 1,5 मीटर माप के हैं, बनाने में 25 सेमी × 16 सेमी × 10 सेमी माप की कितनी ईंटों की आवश्यकता होगी ?

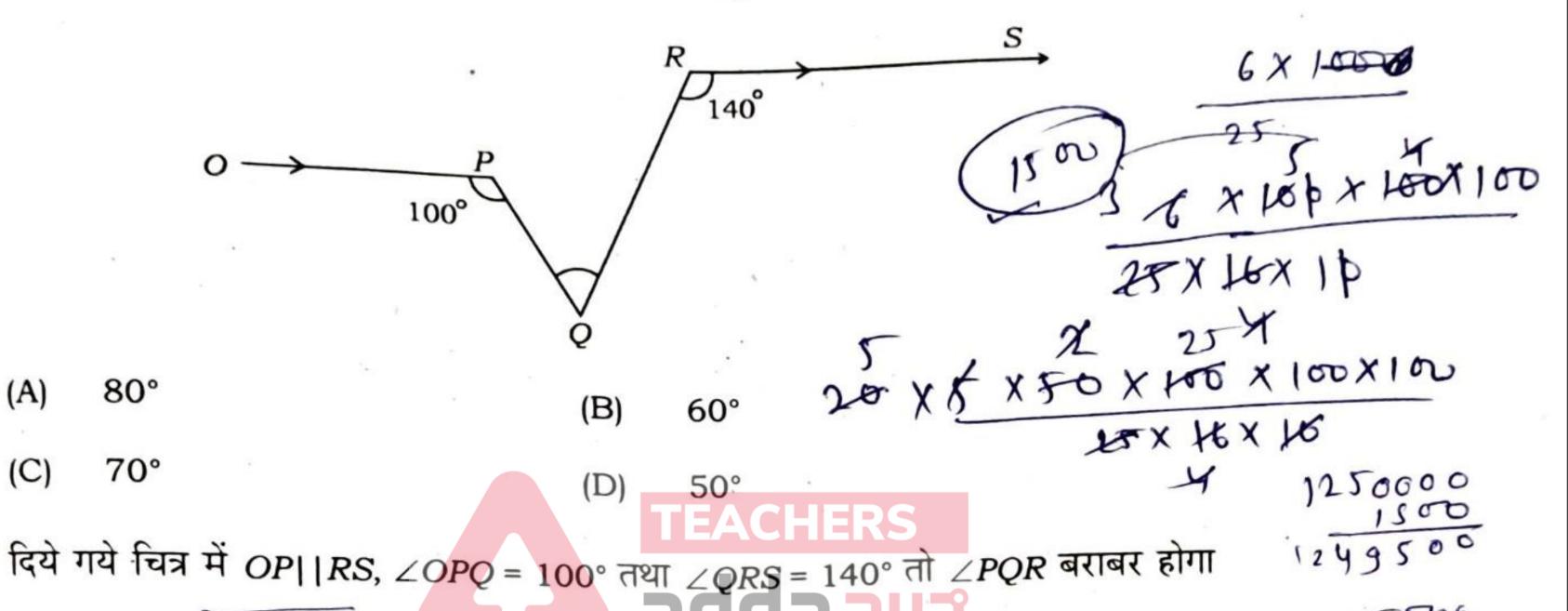
11750 (A)

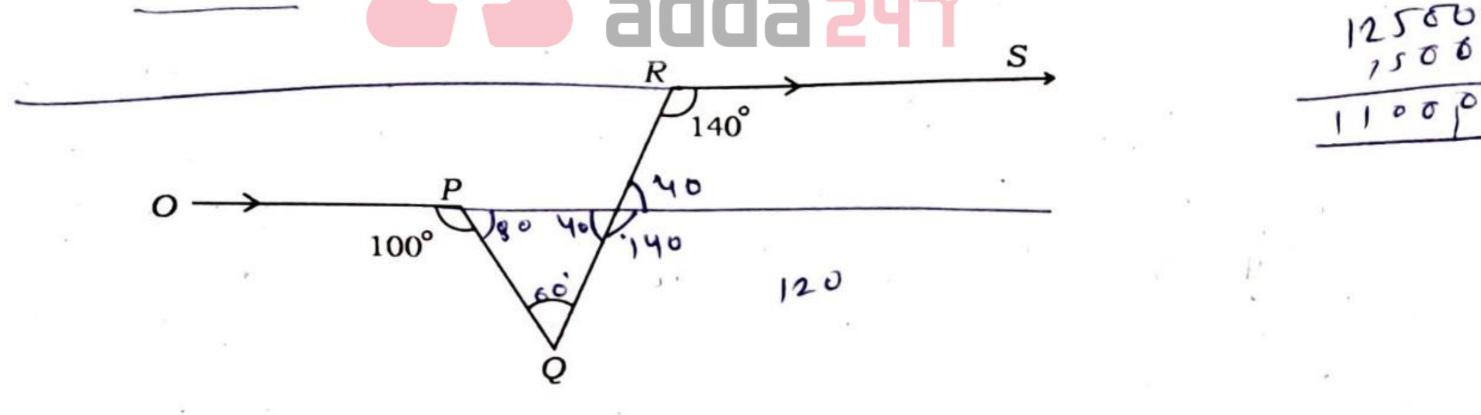
BY 11000

117500 (C)

(D)97500 200 8 X TOO 9X 1000

117. In given figure $OP | |RS| \angle OPQ = 100^{\circ}$ and $\angle QRS = 140^{\circ}$, then $\angle PQR$ is equal to





80° (A)

60° (B)

70° (C)

50° (D)

118. For multiplication of two decimal numbers, such as $0.4 \times 0.2 = 0.08$, an appropriate teaching-learning tool to explain the concept is

- Dienes block (A)
- Number chart (B)
- Counting star (abacus) (C)
- Graph paper (D)

7**7**777

| г | | |
|---|-------|--|
| | BAT I | |
| | TAT | |
| | | |

वो दशमलव संख्याओं का गुणन जैसे '0·4 × 0·2 = 0·08 की संकल्पना को समझाने के लिए उचित शिक्षण-अधिगम साधन है

डायनिस ब्लॉक (A)

- संख्या चार्ट (B)
- गिनतारा (अबेकस) (C)
- ग्राफ पेपर JDI

119. Which of the following represents 9, using tally marks?

M M I (A)

un un i (B)

Ш (C)IIII

и и и (D)

मिलान चिह्नों का उपयोग करते हुए निम्नलिखित में से कौन संख्या 9 को प्रदर्शित करेगी ?

M M I (A)

120. If monthly salary of a person is Rs. 24,000, central angle of the sector, showing the expenditure on education by pie-chart is 60°, then the expenditure on education is

(A) Rs. 4,000 (B) Rs. 8,000

(C) Rs. 3,000

Rs. 6,000 · (D)

एक व्यक्ति का मासिक वेतन 24,000 रु० है। उसके शिक्षा पर किये व्यय को पाई-चार्ट पर दर्शाने वाले त्रिज्यखण्ड का केन्द्रीय कोण 60° है, तो उसका शिक्षा पर व्यय होगा 24000 x /6 p

4,000 হ৹ (A)

- 8,000 रु० (B)

3,000 ক০ (C)

6,000 रु (D)

SECTION - V / खण्ड - V ENVIRONMENTAL STUDIES / पर्यावरण अध्ययन

There are 30 questions in all in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न है।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- 121. Who is the first woman of the world who climbed Mount Everest successfully from the Kangshung side?
 - Bachendri Pal (A)
- Santosh Yadav (B)
- Premlata Agrawal (C)
- Arunima Sinha (D)

विश्व में कांगसुंग की तरफ से माउण्ट एवरेस्ट पर सफलतापूर्वक चढ़ने वाली प्रथम महिला

कौन हैं ?



· (A)

- संतोष यादव (B)
- प्रेमलता अग्रवाल (C)
- अरुनिमा सिन्हा (D)
- 122. International Bio-diversity Day is celebrated on
 - 21st May (A)

23rd May (B)

22nd May (C)

24th May (D)

अन्तरराष्ट्रीय जैव-विविधता दिवस किस दिन मनाया जाता है ?

21 मई (A)

23 मई (B)

22 मई (C)

24 मई (D)

444

| M | | | 56 | |
|--------------|------|-------------------------|----------------------|------------------|
| 123. | Rad | io broadcasting in I | | |
| | (A) | 1926 | (B) | 1927 |
| | (C) | 1928 | (D) | 1929 |
| | भारत | में रेडियो प्रसारण की र | गुरुआत किस वर्ष | हुई ? |
| | (A) | 1926 | (B) | 1927 |
| | (C) | 1928 | (D) | 1929 |
| 124. | Whi | ch disease is caused | by the deficien | cy of Vitamin-A? |
| | (A) | Scurvy | TEACKBER | Nightblindness |
| ** | (C) | Rickets | add _(a) = | Beri-beri |
| | विटा | मेन-ए की कमी से कौन- | सा रोग होता है ? | |
| | (A) | स्कर्वी | (B) | रतौंधी |
| | (C) | रिकेट्स | (D) | बेरी-बेरी |
| 125. | Whic | h is the biggest plan | et of the solar s | system ? |
| | (A) | Jupiter | (B) | Saturn |
| | (C) | Uranus | (D) | Neptune |
| 7 777 | | | 444 | 1 |

सौर परिवार का सबसे बड़ा ग्रह कौन-सा है ?

(A) बृहस्पति

(B) शनि

(C) अरुण

(D) **वरुण**

126. Principle of 'Specific to General' is used in

- (A) Inductive method
- (B) Synthetic method
- (C) Heuristic method
- (D) Analytic method

'विशिष्ट से सामान्य' का सिद्धान्त निम्नलिखित में से किसमें उपयोग होता है ?

√(A) आगमन विधि

- (B) संश्लेषण विधि
- (C) स्वतः शोध विधि
- (D) विश्लेषण विधि

127. Ranikhet disease is associated with

(A) Fishes

(B) Honeybees

(C) Hens

(D) Pigs

रानीखेत रोग किससे सम्बन्धित है ?

(A) मछलियाँ

मधुमिक्खयाँ

(C) मुर्गियाँ

(D) सुअर

128. The biotic components of environment are

(A) Plants

(B) Mountains

(C) Fields

(D) Rivers

77777

444

पर्यावरण के जैविक घटक हैं

पहाड़ (B)

(C)

(D)

129. Disadvantage of deforestation is

- Increase in soil erosion (A)
- (B) Decrease in soil erosion
- (C) Increase in number of wildlife
- (D) Increase in rain

वनोन्मूलन का दुष्परिणाम है



मृदा अपरदन में वृद्धि

TEACHERS

मृदा अपरदन में कमी विविव 241

- वन्य जीव जन्तुओं की संख्या में वृद्धि (C)
- वर्षा में वृद्धि (D)

130. Opium is obtained from

- (A) Papaver somniferum
- (B) Aloe vera

(C) Cinchona

(D) Centella asiatica

अफीम किससे प्राप्त होती है ?

- पेपावर सोम्निफेरम (A)
- एलोय वेरा (B)

सिनकोना (C)

(D)

When was Clean India Mission launched?

- 2nd October, 2013 (A)
- (B) 2nd October, 2014
- 2nd October, 2015 (C)
- (D)15th August, 2014

स्वच्छ भारत मिशन कब शुरू किया गया था ?

- 2 अक्टूबर, 2013 (A)
- (B) 2 अक्टूबर, 2014
- (C) 2 अक्टूबर, 2015
- (D)15 अगस्त, 2014

132. Match the following and choose the correct:

Malaria (i)

Entamoeba histolytica (a)

(ii) Amoebiasis

- Mycobacterium tuberculosis (b)
- (iii) Tuberculosis
- Plasmodium (c)

Cholera (iv)

- Vibrio cholerae (d)
- (i) (c) (ii) (a) (A)
- (iii) (d)
- (iv) (b)

- (B)(i) - (c)
- (ii) (b)
- (iii) (a)
- (iv)= (d) HERS

- (C) (i) - (a)
- (ii) (b)
- (iii) (c)
- (D) (i) - (c)
- (ii) (a)
- (iii) (b)

निम्नलिखित को सुमेलित करें तथा सही का चयन करें :

मलेरिया (i)

एण्टअमीबा हिस्टोलाइटिका (a)

अमीबिएसिस-(ii)

माइकोबैक्टीरियम ट्यूबरकुलोसिस

क्षयं रोग (iii)

प्लाज्मोडियम (c)

हैजा (iv)

विब्रियो कोलेरी (d)

- (i) (c) (A)
- (ii) (a)
- (iii) (d)
- (iv) (b)

(b)

- (B) (i) - (c)
- (ii) (b)
- (iii) (a)
- (iv) (d)

- (i) (a)(C)
- (ii) (b)
- (iii) (c)
- (iv) (d)

- (i) (c) Dr
- (ii) (a)
- (iii) (b)
- (iv) (d)

7**7**777

444

| M | | | 60 | |
|--------------|---------|-------------------------------|------------|---------------------------------------|
| 133. | The h | ouse made of snow is know | n as | |
| | (A) | Igloo | (B) | Rain Basera |
| | (C) | Green house | (D) | Basera |
| | बर्फ से | बनाया गया घर कहलाता है | | |
| | | | | |
| | (A) | इंग्लू | (B) | रैन बसेरा |
| | | | | |
| | (C) | हरित गृह | (D) | बसेरा |
| 134. | Distr | ict of Rajasthan, which sh | nares i | ts boundary with maximum number of |
| | | icts in the state is | | |
| | | * | (D) | |
| | (A) | Bhilwara | (B) | Ajmer |
| | (C) | | | Nagore |
| | राजस्थ | थान का जिला, जो राज्य के अधिक | तम जिल | नों के साथ अपनी सीमा साझा करता है, है |
| | (A) | भीलवाड़ा | (B) | अजमेर |
| | (C) | बाड़मेर | (D) | नागौर |
| 135 | The | set of clothes which are worr | n witho | ut stitching is |
| | (A) | Sari, Shirt, Cap | (B) | Turban, Sari, Kurta |
| | (C) | T-shirt, Lungi, Cap | (D) | Dhoti, Sari, Turban |
| | कपड़ों | का समूह बिना सिले पहना जाता | है, है | |
| | (A) | साड़ी, कमीज़, टोपी | (B) | पगड़ी, साड़ी, कुर्ता |
| <u> </u> | (C) | टी-शर्ट, लुंगी, टोपी | (D) | धोती, साड़ी, पगड़ी |
| 7 7 7 | 77 | | 444 | 1 |

| STL | 1 | | | | | | |
|------|--|---------------------------------|---------|-----------------|--|--|--|
| 136. | Greg | or Johann Mendel researche | Ched on | | | | |
| | (A) | Drosophila | (B) | Rat | | | |
| | (C) | Garden pea | (D) | Yeast | | | |
| | ग्रेगर जॉन मेण्डल ने शोध कार्य किया था | | | | | | |
| | (A) | ड्रोसोफिला पर | (B) | चुहा पर | | | |
| | 1C) | उद्यान मटर पर | (D) | यीस्ट पर | | | |
| 137. | Who was the first Indian astronaut? | | | | | | |
| | (A) | Kalpana Chawla | (B) | Sunita Williams | | | |
| | (C) | Rakesh Sharma | (D) | Raja Cheri | | | |
| | . प्रथम | भारतीय अंतरिक्ष यात्री कौन थे ? | | TEACHERS | | | |
| | (A) | कल्पना चावला | (B) | सुनीता विलियम्स | | | |
| | He) | राकेण जार्मा | | | | | |

(D) राजा चेरी

138. Which of the following forts of Rajasthan is also known as 'Chidiyatunk'?

(A) Ranthambore fort

(B) Mehrangarh fort

(C) Kumbhalgarh fort

(D) Sonar fort

निम्नितिखित में से राजस्थान के किस दुर्ग को 'चिडियाटूंक' के नाम से भी जाना जाता है ?

(A) रणथंभौर का दुर्ग

(B) मेहरानगढ़ दुर्ग

(C) कुंभलगढ़ दुर्ग

(D) सोनार किला

7**7**777

444

OTO

| 139. | Water | day | is | cele | brated | l on |
|------|-------|-------|----|------|--------|-------|
| | | cacay | 10 | | Diace | 1 011 |

(A) 22nd May

- (B) 22nd September
- (C) 02nd February
- (D) 22nd March

जल दिवस किस दिन मनाया जाता है ?

(A) 22 मई

(B) 22 सितम्बर

(C) 02 फरवरी

(D) 22 मार्च

140. Which of the following enzymes is present in saliva?

(A) Pepsin

(B) Trypsin

- (C) Lactase
- (D) Ptyalin

निम्नलिखित में से कौन-सा एन्जाइम, लार में उपस्थित होता है ?

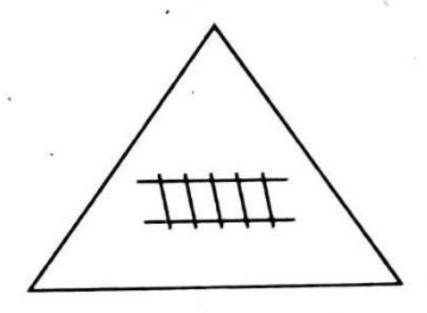
(A) पेप्सिन

(B) ट्रिप्सिन

(C) लेक्टेस

JD) टायलिन

141. Following traffic sign indicates

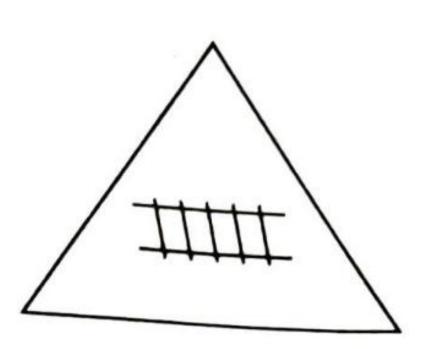


(A) Cross road

- (B) Pedestrian crossing
- (C) Railway crossing
- (D) Narrow bridge

7**7**777

नीचे दिया गया यातायात संकेत इंगित करता है



(A) चौराहा

(B) पैदल पार पथ

(C) रेलवे क्रॉसिंग

(D) संकरी पुलिया

142. Which deity (Lok Devta) of Rajasthan is known as 'Deity of camels'?

(A) Goga ji

(B) Ramdev ji

(C) Pabu ji

(D) Bhomia ji

राजस्थान में किस देवता को 'ऊँटों का देवता' के नाम से जाना जाता है ?

(A) गोगा जी

(B) रामदेव जी

√℃) पाब जी

(D) भोमिया जी

143. 'The Wildlife Protection Act' was enforced in India in the year

(A) 1962

(B) 1972

(C) 1982

(D) 1992

भारत में 'वन्य जीव संरक्षण अधिनियम' किस वर्ष लागू हुआ ?

(A) 1962

(B) 1972 ...·

(C) 1982

(D) 1992

7**7**777

444



| 144. | The organisation which publishes the 'Red Data Book' of species is | | | | | |
|--------------|--|----------------------------------|---------|---|--|--|
| | (A) | ICFRE | (B) | WWF | | |
| | (C) | IUCN | (D) | UNEP | | |
| | जो ज | तियों की 'रेड डेटा बुक' प्रकाशित | करता है | , वह संगठन है | | |
| | (A) | आई सी एफ आर ई | (B) | डब्ल्यू एफ | | |
| | (C) | आई यू सी एन | (D) | यू एन ई पी | | |
| 145. | Who | coined the term 'biodiversity | 7' ? | | | |
| | (A) · (C) | | | E. Haeckel W. G. Rosen | | |
| | जैव- | विविधता (बायोडाइवर्सिटी) शब्द कि | | | | |
| | (A) | ए. जी. टेन्सले | (B) | ई. हीकल | | |
| | (C) | आर. एच. ह्वीटेकर | (D) | डब्ल्यू. जी. रोजन | | |
| 146. | Sele | ct the festival from the foll | owing | which is celebrated on the full moon of | | |
| | Shr | avan : | | | | |
| | (A) | Diwali | (B) | Holi | | |
| | (C) | Maha Shivaratri | (D) | Raksha Bandhan | | |
| 7 7 7 | 77 | | 444 | | | |
| | | | | | | |

निम्नलिखित में से उस त्यौहार को चुनिए, जो श्रावण की पूर्णिमा को मनाया जाता है :

दिवाली (A)

(B)होली

महा शिवरात्रि (C)

(D) रक्षा बंधन

147. Sitabari fair (Kumbha of Sahriya tribe) is held at

- Arnod Pratapgarh (A)
- Chauth ka Barwada Sawai Madhopur (B)
- (C) Kelwara — Baran
- (D) Pushkar — Ajmer

सीताबाड़ी का मेला (सहरिया जनजाति का कुंभ) जहाँ लगता है, है

- अरणोद प्रतापगढ़ (A)
- केलवाड़ा बाराँ
- पुष्कर अजमेर (D)

148. State tree of Rajasthan is

(A) Khejari

(B) Neem

(C) Peepal (D) Amaltash

राजस्थान का राज्य वृक्ष है

नीम (B)

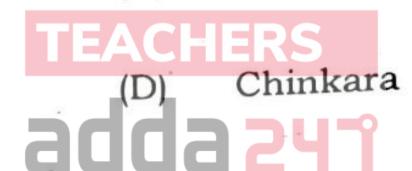
पीपल (C)

(D) अमलताश

444

| M | | | 66 | , , | | |
|------|---|----------------------------------|----------|-----------------------------------|--|--|
| 149. | Which of the following enzymes is not secreted by pancreas? | | | | | |
| | (A) | Renin | (B) | Lipase | | |
| | (C) | Trypsin | (D) | Amylase | | |
| | निम्नि | लेखित में से कौन-सा एन्जाइम अग्न | याशय द्व | ारा स्नावित नहीं होता है ? | | |
| | (A) | रेनिन | (B) | लाइपेज | | |
| | (C) | ट्रिप्सिन | (D) | एमाइलेज | | |
| 150. | Nati | onal Aquatic Animal of India | is | | | |

- (A) Gangetic Dolphin
- (B) Whale
- (C) Lion



भारत का राष्ट्रीय जलीय प्राणी है

(A) गांगेय डॉल्फिन्

(B) ह्वेल

(C) शेर

(D) चिन्कारा